

DENON[®]

PMA-A110

WZMACNIACZ ZINTEGROWANY

Instrukcja obsługi

Panel przedni

Panel tylny

Pilot zdalnego
sterowania

Indeks



Akcesoria	4
Wkładanie baterii	5
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania	5
Nazwy elementów i ich funkcje	6
Panel przedni	6
Panel tylny	9
Pilot zdalnego sterowania	11

Połączenia

Podłączenie głośników	14
Podłączanie głośników	16
Podłączanie odtwarzacza	17
Podłączanie urządzenia rejestrującego dźwięk	18
Podłączenie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio	19
Podłączenie komputera PC lub Mac	20
Podłączenie przedwzmacniacza	21
Podłączenie przewodu zasilającego	22

Odtwarzanie

Włączanie urządzenia	24
Włączanie trybu czuwania	24
Wybór źródła sygnału	25
Regulacja poziomu głośności	25
Czasowe wyłączenie dźwięku (Wyciszenie)	25
Regulacja tonu i balansu	25
Przełączanie jasności wyświetlacza	26
Odtwarzanie płyt CD	27
Podłączanie i odtwarzanie z komputera (USB-DAC)	28
Podłączanie i odtwarzanie z urządzenia cyfrowego (koncentryczne / optyczne 1 / optyczne 2 / optyczne 3)	37
Nagrywanie	38

Ustawienia

Ustawianie funkcji TV Auto Play	39
Ustawianie trybu Automatyczny stan wstrzymania	40



Wskazówki

Wskazówki	42
Rozwiązywanie problemów	43
Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone	44
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	45
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	45
Brak dźwięku	46
Nie można uzyskaćżądanego brzmienia	46
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	47
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera Mac	48
Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)	49
Źródło sygnału przełącza się na "Optical 1", "Optical 2", "Optical 3" lub "Coaxial"	49

Dodatek

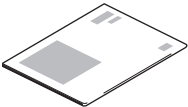
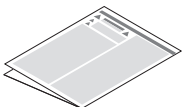
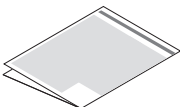
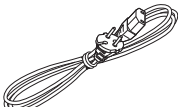
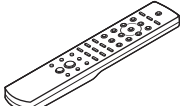

Przetwornik cyfrowo/analogowy	50
Wyjaśnienie pojęć	50
Dane techniczne	52
Indeks	55



Dziękujemy za zakup tego urządzenia marki Denon. W celu zapewnienia właściwej obsługi, przeczytaj dokładnie niniejszą instrukcję i obsługuj urządzenie zgodnie ze wskazówkami w niej zawartymi.
Po przeczytaniu instrukcję należy zachować na przyszłość.

Akcesoria

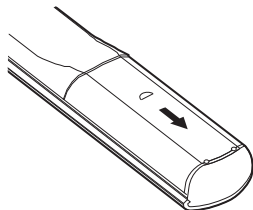
Sprawdź, czy następujące elementy są dostarczone wraz z urządzeniem.

 <p>Skrócona instrukcja obsługi</p>	 <p>Zasady bezpieczeństwa</p>	 <p>Uwagi dotyczące baterii</p>	 <p>Przewód zasilania</p>
 <p>Pilot zdalnego sterowania (RC-1237)</p>	 <p>Baterie R03/AAA</p>		

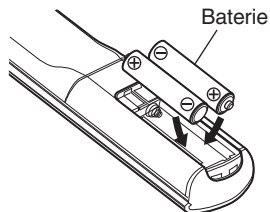


Wkładanie baterii

- 1 Zdejmij tylną osłonę zgodnie z kierunkiem strzałki.



- 2 Włóż prawidłowo dwie baterie do komory baterii, tak jak pokazano na ilustracji.



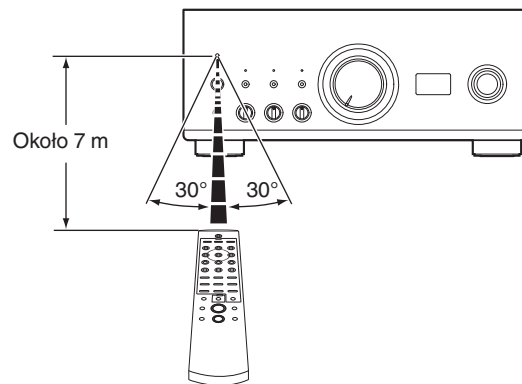
- 3 Załóż z powrotem tylną osłonę.

UWAGA

- Aby zapobiec uszkodzeniom lub wyciekom baterii:
 - Nie używaj nowych baterii razem ze starymi.
 - Nie używaj razem różnych typów baterii.
- Wyjmij baterie, jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas.
- W przypadku wycieku baterii, dokładnie wytrzyj przedział baterii i włóż nowe baterie.

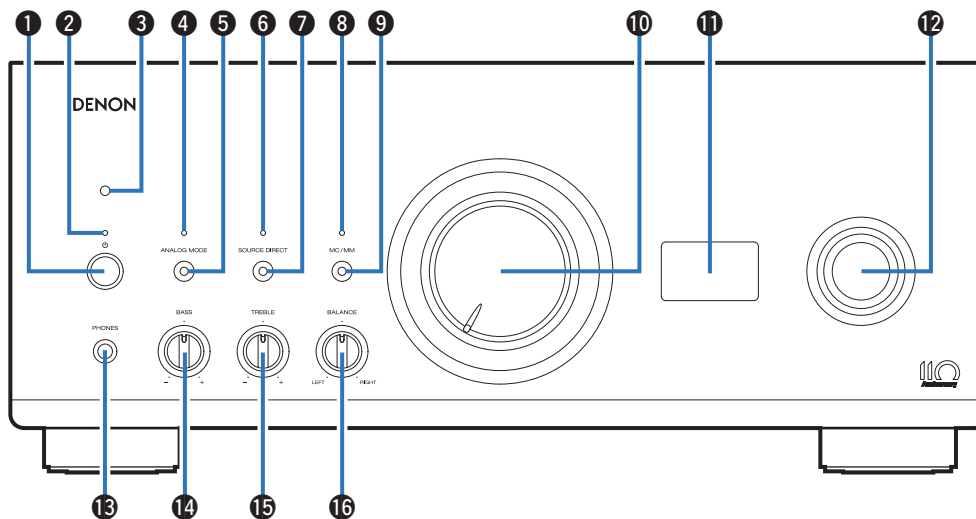
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Chcąc sterować urządzeniem za pomocą pilota zdalnego sterowania, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się w tym urządzeniu.



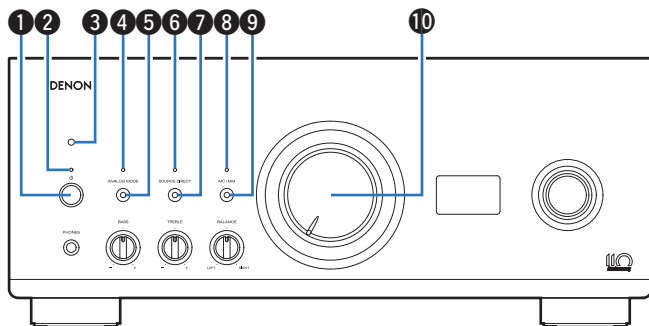
Nazwy elementów i ich funkcje

Panel przedni



Szczegółowe informacje można znaleźć na następnej stronie.





1 Przycisk zasilania (⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania. (👉 str. 24)

2 Wskaźnik zasilania

Sygnalizuje stan zasilania w następujący sposób:

- Włączone : Biały
- Tryb czuwania: Wył.
- Gdy zasilanie jest Wyłączone: Wył.

3 Czujnik zdalnego sterowania

Odbiera sygnał z pilota zdalnego sterowania. (👉 str. 5)

4 Kontrolka ANALOG MODE

Sygnalizuje stan trybu analogowego w poniższy sposób:

- Tryb analogowy włączony (ANALOG MODE 1 lub 2): biały
- Tryb analogowy wyłączony: Wył

5 Przycisk ANALOG MODE

Powoduje to przełączenie ANALOG MODE 1/2 / wyłącza. (👉 str. 27)

6 Kontrolka SOURCE DIRECT

Sygnalizuje stan trybu bezpośredniego przekazywania sygnału z wejścia do wzmacniacza mocy w poniższy sposób:

- Tryb Source Direct włączony: biały
- Tryb bezpośredniego przekazywania sygnału z wejścia do wzmacniacza mocy wyłączony: Wył

7 Przycisk SOURCE DIRECT

Służy do włączania/wyłączania trybu bezpośredniego źródła. (👉 str. 27)

8 Wskaźnik MC/MM

Świeci się to w następujący sposób, zgodnie z ustawieniem korektora phono tego urządzenia:

- MC: Biały
- MM: Wyłączony

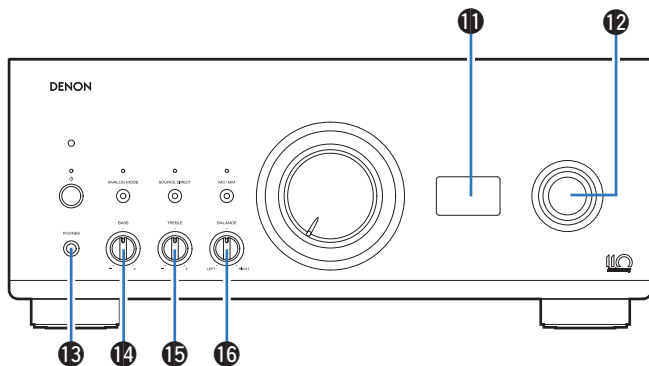
9 Przycisk MC/MM

Przełącza się na MC lub MM w zależności od typu wkładki używanej w gramofonie.

10 Pokrętko Volume

Służy do regulacji poziomu głośności. (👉 str. 25)





11 Wyświetlacz

Wyświetla takie informacje, jak nazwa źródła sygnału, typ cyfrowego sygnału audio i częstotliwość próbkowania.

12 Pokrętko wyboru źródła sygnału

Służy do wyboru źródła sygnału. (👉 str. 25)

UWAGA

- Po przełączeniu źródła sygnału urządzenia na "EXT.PRE", urządzenie główne wysyła sygnał z maksymalną głośnością. Nie działa również regulacja równowagi głośności i barwy dźwięku w urządzeniu głównym. Głośność należy ustawić w urządzeniach wejściowych przed rozpoczęciem odtwarzania.

13 Gniazdo słuchawek (PHONES)

Do podłączania słuchawek.

Gdy słuchawki są podłączone do tego gniazda, dźwięk nie będzie odtwarzany przez zaciski głośnikowe.

UWAGA

- Aby nie spowodować uszkodzenia słuchu podczas słuchania z użyciem słuchawek, nie zwiększaj gwałtownie poziomu głośności.

14 Pokrętko BASS

To ustawienie dostosowuje poziom głośności basów. (👉 str. 25)

15 Pokrętko TREBLE

To ustawienie dostosowuje poziom głośności tonów wysokich. (👉 str. 25)

16 Pokrętko BALANCE

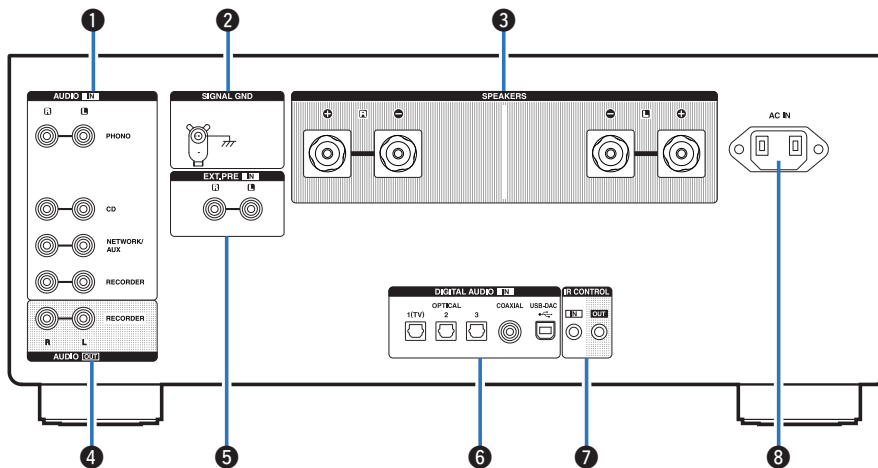
Służy do regulacji zrównoważenia poziomu głośności pomiędzy kanałem lewym i prawym. (👉 str. 25)



- 14, 15 oraz 16 można regulować, gdy 6 znajduje się w położeniu wyłączonym (tryb Source Direct jest wyłączony).

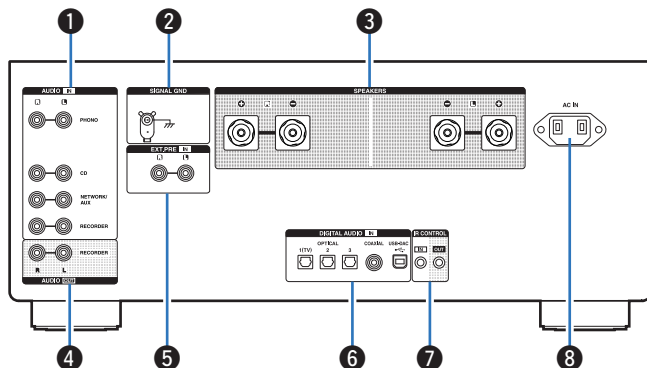


Panel tylny



Szczegółowe informacje można znaleźć na następnym stronie.





1 Analogowe złącza audio (AUDIO IN)

Do podłączania urządzeń wyposażonych w złącza dźwięku analogowego.

- “Podłączenie odtwarzacza” (👉 str. 17)
- “Podłączenie urządzenia rejestrującego dźwięk” (👉 str. 18)

2 Gniazdo SIGNAL GND

Służy do podłączania kabla uziemienia dla gramofonu. (👉 str. 17)

3 Zaciski głośnikowe (SPEAKERS)

Do podłączania głośników. (👉 str. 14)

4 Złącza AUDIO OUT

Służą do podłączania wejścia rejestratora dźwięku. (👉 str. 18)

5 Złącza EXT. PRE IN

Służą do podłączania przedwzmacniacza, kiedy to urządzenie jest używane jako wzmacniacz mocy. (👉 str. 21)
Głośność należy regulować na podłączonym urządzeniu.

6 Złącza DIGITAL AUDIO IN

Służą do podłączania urządzeń wyposażonych w cyfrowe złącza wyjściowe audio i komputera.

- “Podłączenie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio” (👉 str. 19)
- “Podłączenie komputera PC lub Mac” (👉 str. 20)

7 Złącza IR CONTROL

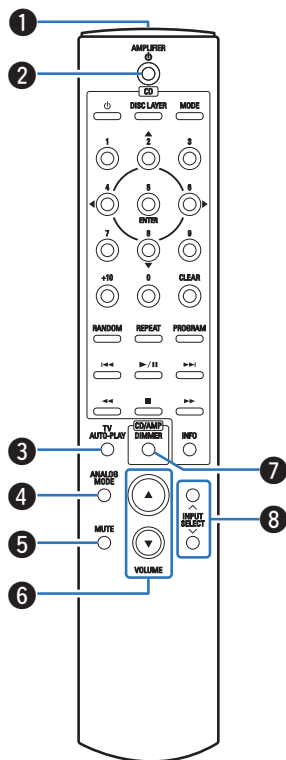
Służą do podłączania sieciowych odtwarzaczy audio firmy Denon wyposażonych w pilota na podczerwień.

8 Wejście AC (AC IN)

Do podłączania przewodu zasilania. (👉 str. 22)



Pilot zdalnego sterowania



Pilot zdalnego sterowania dołączony do tego urządzenia może sterować pracą odtwarzacza CD Denon.

- “Obsługa odtwarzacza płyt CD” (📖 str. 12)

■ Obsługa omawianego urządzenia

1 Nadajnik sygnału zdalnego sterowania

Nadaje sygnał z pilota zdalnego sterowania. (📖 str. 5)

2 Przycisk zasilania (AMPLIFIER ⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączania w tryb czuwania). (📖 str. 24)

3 Przycisk TV AUTO-PLAY

Przełącza wejście cyfrowe na automatyczne odtwarzanie telewizora. (📖 str. 39)

4 Przycisk ANALOG MODE

Przełącza w trybie analogowym 1/2/wyłącza. (📖 str. 27)

5 Przycisk MUTE

Wyciszenie dźwięku wyjściowego. (📖 str. 25)

6 Przyciski VOLUME (▲▼)

Służą do regulacji poziomu głośności. (📖 str. 25)

7 Przycisk DIMMER

Służy do zmiany jasności wyświetlacza. (📖 str. 26)

8 Przyciski INPUT SELECT

Służą do wyboru źródła sygnału. (📖 str. 25)



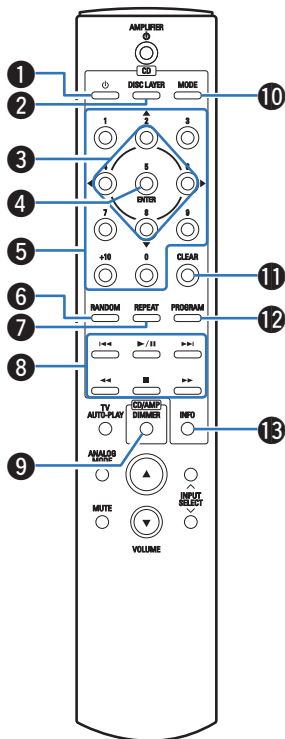
Obsługa odtwarzacza płyt CD

Obsługa odtwarzacza płyt CD firmy Denon.

- 1 Przycisk zasilania (⏻)
- 2 Przycisk DISC LAYER
- 3 Przyciski kursora (⬆️⬇️⬇️⬆️)
- 4 Przycisk ENTER
- 5 Przyciski numeryczne (0 – 9, +10)
- 6 Przycisk RANDOM
- 7 Przycisk REPEAT
- 8 Przyciski systemowe
- 9 Przycisk DIMMER
- 10 Przycisk MODE
- 11 Przycisk CLEAR
- 12 Przycisk PROGRAM
- 13 Przycisk informacyjny (INFO)



- Pilot zdalnego sterowanie może nie obsługiwać wszystkich produktów.



Spis treści






Podłączenie głośników	14
Podłączanie odtwarzacza	17
Podłączanie urządzenia rejestrującego dźwięk	18
Podłączenie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio	19
Podłączenie komputera PC lub Mac	20
Podłączenie przedwzmacniacza	21
Podłączenie przewodu zasilającego	22

UWAGA

- Nie należy podłączać przewodu zasilania przed dokonaniem wszystkich połączeń sygnałowych.
- Kable zasilające nie mogą być splecione z kablami sygnałowymi. Mogłoby to doprowadzić do brzęczenia lub zakłóceń.

Przewody używane do połączeń

Przygotuj kable niezbędne do podłączenia żądanych urządzeń.

Przewód głośnikowy	
Przewód audio	
Przewód optyczny	
Cyfrowy przewód koncentryczny	
Kabel USB	



Podłączenie głośników

UWAGA

- Przed przystąpieniem do podłączania głośników odłącz wtyczkę zasilania od gniazda sieciowego.
- Podłącz w taki sposób, aby gołe kable głośnikowe nie wystawały z gniazda głośnika. Jeśli gołe przewody dotkną tylnego panelu lub nastąpi zwarcie pomiędzy żyłami + oraz -, to może zadziałać układ zabezpieczający urządzenia. ("Układ zabezpieczający" (🔌 str. 51))
- Nie wolno dotykać styków głośnikowych, gdy włączone jest zasilanie. Mogłoby to doprowadzić do porażenia prądem elektrycznym.
- Należy użyć głośników (zestawów głośnikowych), z których każdy ma impedancję od 4 do 16 Ω /ohm.

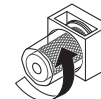
■ Podłączanie kabli głośnikowych

Sprawdź, czy złącza lewego (L) i prawego (P) kanału głośników zostały prawidłowo podłączone do tego urządzenia oraz czy została zachowana odpowiednia polaryzacja przewodów: + (czerwony) i - (biały).

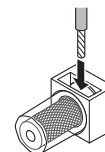
- 1 Usuń około 10 mm izolacji z końcówki kabla głośnikowego, a następnie skręć druty kabla razem lub zamontuj odpowiedni styk głośnikowy.**



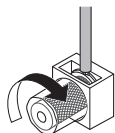
- 2 Odblokuj gniazdo głośnikowe przekręcając je w lewo.**



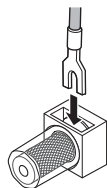
- 3 Wsuń rdzeń przewodu w gniazdo głośnikowe do samego końca.**



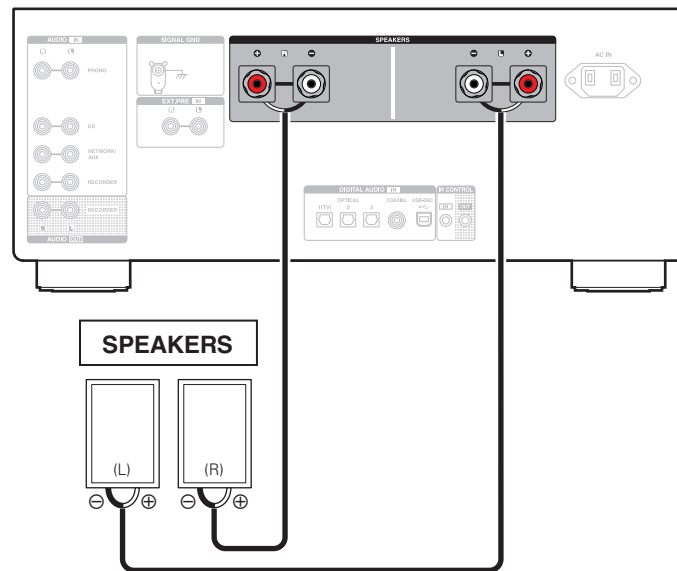
4 Zaciśnij gniazdo głośnikowe przekręcając je w prawo.



Złącze widelkowe



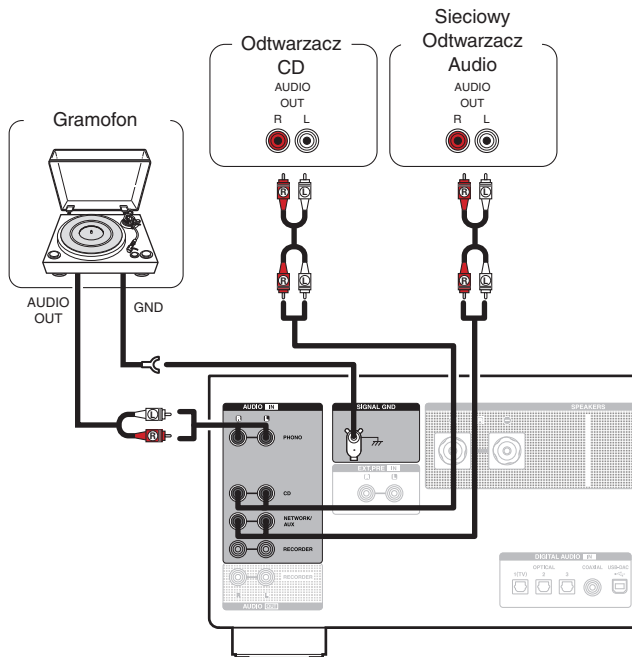
Podłączanie głośników



Podłączanie odtwarzacza

Do tego urządzenia można podłączyć gramofony, odtwarzacze CD i sieciowe odtwarzacze audio.

W przypadku wyboru źródła dźwięku "PHONO" i zwiększenia głośności gdy gramofon nie jest podłączony, słyszalny może być przydźwięk.



UWAGA

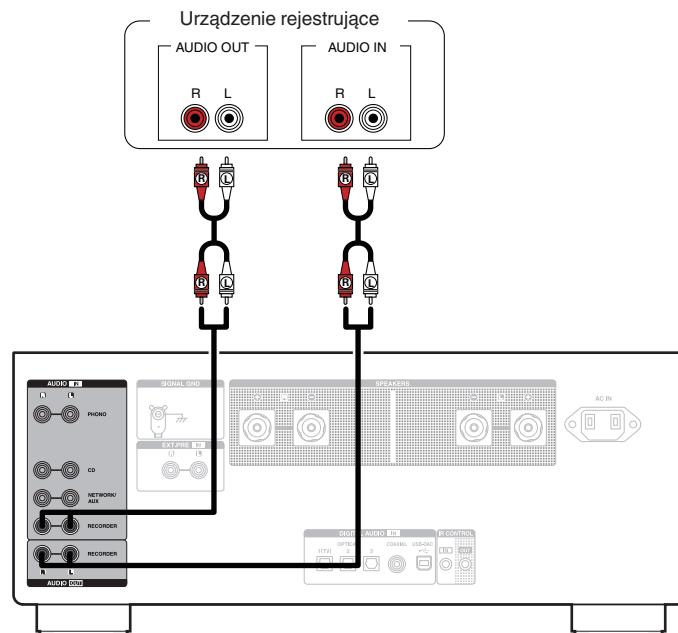
- Linia uziemienia (SIGNAL GND) tego urządzenia to nie uziemienie ochronne. Jeśli do tego gniazda podłączony jest głośnik i słyszalne są zakłócenia, mogą być one zmniejszone. Pamiętaj, że w zależności od gramofonu podłączenie przewodu uziemiającego może wywołać odwrotny efekt i zwiększyć ilość szumu. Nie jest wówczas wymagane podłączenie przewodu uziemienia.



- Gniazda PHONO są wyposażone w zatyczkę izolującą. Zatyczkę należy zdjąć, aby podłączyć do gniazda odtwarzacz. Zatyczkę należy umieścić w bezpiecznym miejscu, tak aby jej nie zgubić.



Podłączanie urządzenia rejestrującego dźwięk



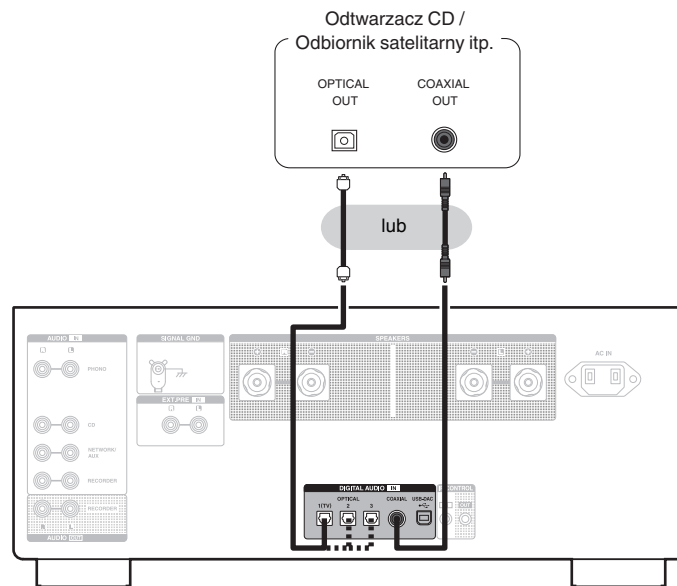
UWAGA

- Nie wolno podłączać zwrotek do gniazd wyjściowych rejestratora dźwięku (AUDIO OUT RECORDER). Może to spowodować ich uszkodzenie.



Podłączenie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio

Użyj tego połączenia, aby wysłać cyfrowe sygnały audio do tego urządzenia i konwertować sygnały do odtwarzania za pomocą przetwornika C/A tego urządzenia. (👉 str. 28)



UWAGA

- Na wejście tego urządzenia można podawać liniowe sygnały PCM o częstotliwości próbkowania 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz lub 192 kHz.
- Nie należy podawać na wejście sygnałów innych niż PCM, takich jak Dolby Digital, DTS i AAC. Spowoduje to powstanie zakłóceń, które mogą uszkodzić głośniki.

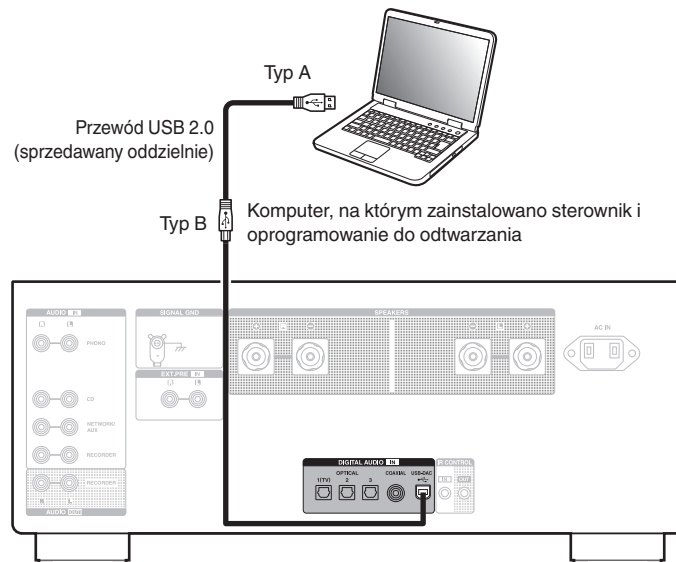


Podłączanie komputera PC lub Mac

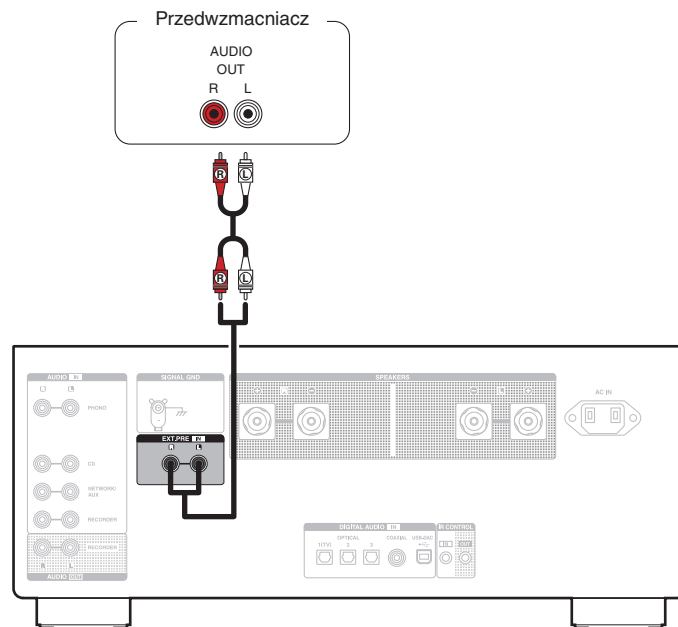
Poprzez podłączenie komputera do portu USB-DAC na panelu tylnym urządzenia przy pomocy dostępnego w sprzedaży kabla USB, to urządzenie może zostać użyte jako przetwornik C/A. (📖 str. 28)

UWAGA

- Przed podłączeniem urządzenia do komputera za pomocą USB, na komputerze należy zainstalować sterowniki. (📖 str. 29)
- Należy pobrać sterownik ze strony PMA-A110 z witryny internetowej Denon.
- W celu podłączenia do komputera należy użyć kabla o maksymalnej długości 3 m.



Podłączanie przedwzmacniacza

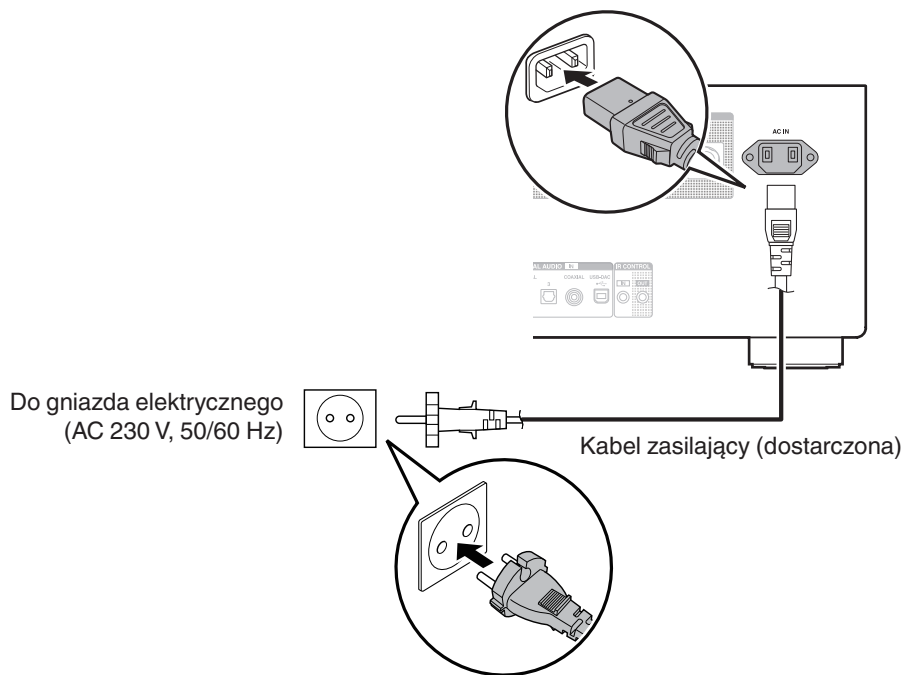


- Gniazda EXT.PRE są wyposażone w zatyczkę izolującą. Zatyczkę należy zdjąć, aby podłączyć do gniazda przedwzmacniacz. Zatyczkę należy umieścić w bezpiecznym miejscu, tak aby jej nie zgubić.



Podłączanie przewodu zasilającego

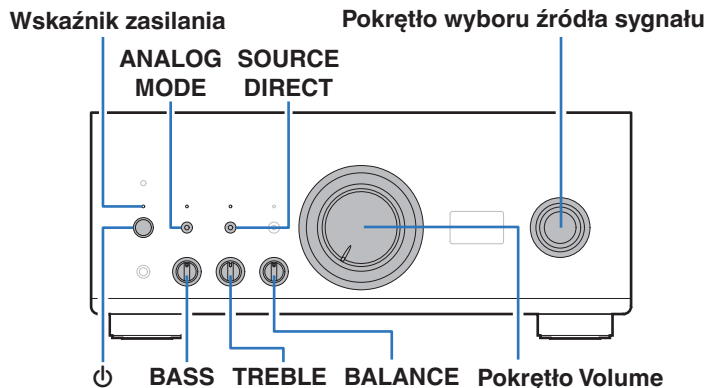
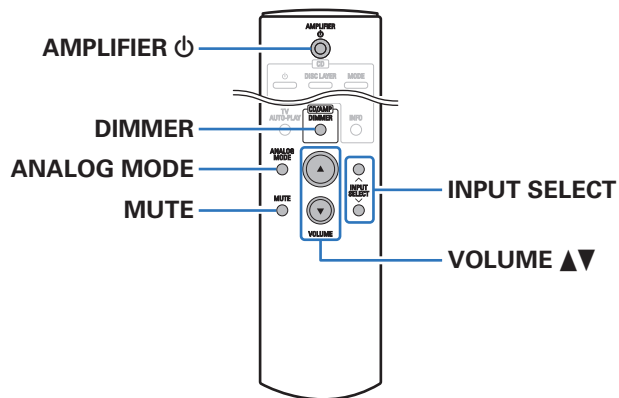
Po wykonaniu wszystkich połączeń włącz wtyczkę zasilania do gniazda sieciowego.



■ Spis treści

Włączanie urządzenia	24
Włączanie trybu czuwania	24
Wybór źródła sygnału	25
Regulacja poziomu głośności	25
Czasowe wyłączenie dźwięku (Wyciszenie)	25
Regulacja tonu i balansu	25
Przełączanie jasności wyświetlacza	26
Odtwarzanie płyt CD	27
Podłączanie i odtwarzanie z komputera (USB-DAC)	28
Podłączanie i odtwarzanie z urządzenia cyfrowego (koncentryczne / optyczne 1 / optyczne 2 / optyczne 3)	37
Nagrywanie	38





Włączanie urządzenia

- 1 Naciśnij przycisk ⏻ na tym urządzeniu, aby je włączyć.
Wskaźnik zasilania świeci na biało.



- Naciśnij AMPLIFIER ⏻ na pilocie zdalnego sterowania, aby włączyć zasilanie z trybu czuwania.

UWAGA

- Obróć pokrętko głośności na jednostce głównej, aby ustawić głośność na najniższy poziom przed włączeniem zasilania.

Włączanie trybu czuwania

- 1 Naciśnij przycisk AMPLIFIER ⏻ .
Odtwarzacz przełączy się w tryb czuwania.

UWAGA

- Nawet kiedy urządzenie znajduje się w trybie czuwania, niektóre układy są w dalszym ciągu zasilane. Przed opuszczeniem domu lub wyjazdem na dłuższy czas należy nacisnąć przycisk ⏻ na urządzeniu, aby wyłączyć zasilanie, albo odłączyć przewód zasilania.



Wybór źródła sygnału

1 Naciśnij przycisk INPUT SELECT, aby wybrać źródło dźwięku do odtwarzania.

Na wyświetlaczu urządzenia pojawi się wybrane źródło sygnału.



- Źródło wejściowe można również wybrać, obracając pokrętkę wyboru źródła wejściowego na urządzeniu głównym.

Regulacja poziomu głośności

1 Dla ustawienia poziomu głośności, posłuż się przyciskami VOLUME ▲▼.



- Głośność można również regulować, obracając pokrętkę na urządzeniu głównym.

Czasowe wyłączenie dźwięku (Wyciszenie)

1 Naciśnij przycisk MUTE.

Na wyświetlaczu amplitunera pojawi się komunikat "MUTE".



- Aby anulować wyciszenie, zmień głośność dźwięku lub ponownie naciśnij MUTE.

Regulacja tonu i balansu

1 Naciśnij SOURCE DIRECT na urządzeniu głównym, aby wyłączyć tryb Source Direct.

Wskaźnik SOURCE DIRECT wyłączy się.

2 Użyj BASS, TREBLE i BALANCE w głównym urządzeniu, aby wyregulować barwę dźwięku.



Przełączanie jasności wyświetlacza

Można wybrać jeden z czterech poziomów jasności wyświetlacza. Wyłączenie wyświetlacza powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

1 Naciśnij przycisk DIMMER.

- Każdorazowe naciśnięcie przycisku zmienia jasność wyświetlacza.



- Domyślnie ustawiona jest najwyższa jasność ekranu.
- Przycisk DIMMER umożliwia także sterowanie odtwarzaczem Super Audio CD DCD-A110 firmy Denon, dzięki czemu można sterować DCD-A110 jednocześnie z tym urządzeniem. Kiedy ustawienia tych dwóch urządzeń różnią się, naciśnij i przytrzymaj przycisk przez co najmniej 2 sekundy, aby je zresetować do ustawień domyślnych, po czym wprowadź żądane ustawienie.



Odtwarzanie płyt CD

W tej części omówiono przykład odtwarzania muzyki z płyt CD.

1 Naciśnij przycisk INPUT SELECT, aby wybrać “CD” jako źródło dźwięku.

Na wyświetlaczu urządzenia pojawi się komunikat “CD”.

2 Włącz odtwarzanie muzyki na odtwarzaczu CD.

3 Dla ustawienia poziomu głośności, posłuż się przyciskami VOLUME ▲▼.

■ Odtwarzanie w źródłowym trybie bezpośrednim

Sygnal dźwiękowy nie przechodzi przez układ regulacji barwy dźwięku (BASS, TREBLE oraz BALANCE), w efekcie czego można uzyskać wyższą jakość dźwięku.

1 Naciśnij SOURCE DIRECT na urządzeniu głównym, aby włączyć tryb Source Direct.

Zaświeci się wskaźnik SOURCE DIRECT.

■ Odtwarzanie w trybie analogowym

Kiedy tryb analogowy zostanie włączony w celu odtwarzania źródła analogowego (PHONO, CD, NET/AUX, RECORDER, EXT.PRE), zasilanie obwodu wejścia cyfrowego i wyświetlacz zostaną wyłączone. Umożliwia to odtwarzanie dźwięku wysokiej jakości bez zakłóceń powodowanych przez układ sterowania cyfrowego.

1 Naciśnij przycisk ANALOG MODE, aby włączyć tryb analogowy.

Zaświeci się wskaźnik ANALOG MODE.

- Naciśnij ANALOG MODE, aby przełączać między “ANALOG MODE Off”, “ANALOG MODE 1” i “ANALOG MODE 2”.

ANALOG MODE Off:	Tryb analogowy nie jest wykorzystywany.
ANALOG MODE 1:	Wyłącza zasilanie układu wejścia cyfrowego.
ANALOG MODE 2:	Wyłącza zasilanie układu wejścia cyfrowego i wyświetlacz.



- Cyfrowe źródło sygnału (COAXIAL, OPTICAL 1/2/3, USB-DAC) nie może zostać wybrane, gdy jest włączony tryb analogowy.
- Źródło sygnału automatycznie przełącza się na CD jeśli podczas odtwarzania cyfrowego źródła sygnału (COAXIAL, OPTICAL 1/2/3, USB-DAC) zostanie włączony tryb analogowy.
- Komunikacja pomiędzy urządzeniem a komputerem zostaje rozłączona, jeśli tryb analogowy zostanie włączony, gdy komputer jest podłączony do gniazda wejściowego USB-DAC urządzenia. Jeśli jednostka nie może komunikować się z komputerem po ponownym wyłączeniu trybu analogowego, odłącz i ponownie podłącz kabel USB lub zrestartuj odtwarzacz audio na komputerze.
- Przełączenie trybu analogowego aktywuje układ wyciszenia na około 5 sekund.



Podłączanie i odtwarzanie z komputera (USB-DAC)

Wbudowany przetwornik C/A pozwala cieszyć się dźwiękiem wysokiej jakości podczas przesyłania do tego urządzenia plików muzycznych z komputera przez połączenie USB.

- Przed podłączeniem urządzenia do komputera za pomocą USB, na komputerze należy zainstalować sterowniki.
- Sterownika nie trzeba instalować w systemie macOS.
- Do odtwarzania plików na komputerze można użyć dowolnego oprogramowania, które jest dostępne do zakupu lub pobrania.

■ Komputer (wymagania systemowe)

System operacyjny

- Windows 8.1 lub Windows 10
- macOS 10.13, 10.14 lub 10.15

USB

- USB 2.0: USB High speed/USB Audio Class ver. 2.0

UWAGA

- Działanie tego urządzenia zostało przez nas sprawdzone z zachowaniem wymagań systemowych, ale nie gwarantujemy to działania wszystkich systemów.

- DSD jest zarejestrowanym znakiem handlowym.
- Microsoft, Windows 8.1 oraz Windows 10 są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w USA oraz/lub innych krajach.
- ASIO jest znakiem handlowym Steinberg Media Technologies GmbH.
- Apple, Macintosh i macOS są znakami handlowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Windows OS

Instalowanie dedykowanego sterownika (👉 str. 29)

macOS

Ustawienia urządzenia audio (👉 str. 35)



■ Instalowanie dedykowanego sterownika (tylko system operacyjny Windows)

□ Instalowanie sterownika

1 Odłącz kabel USB łączący komputer i urządzenie.

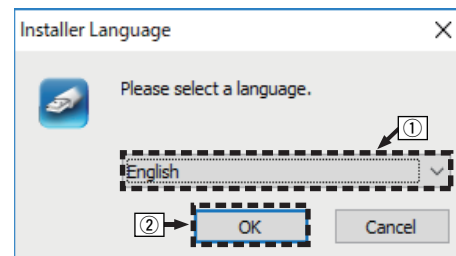
- Sterownika nie można zainstalować prawidłowo, jeśli komputer jest połączony z urządzeniem przy użyciu kabla USB.
- Jeśli urządzenie i komputer są połączone kablem USB, a komputer został uruchomiony przed rozpoczęciem instalacji, odłącz kabel USB i uruchom ponownie komputer.

2 Pobierz na swój komputer dedykowany sterownik z sekcji „Download” strony PMA-A110 w witrynie internetowej firmy Denon.

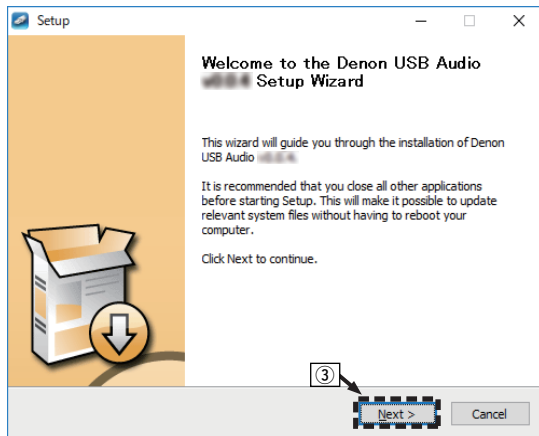
3 Rozpakuj pobrany plik i kliknij dwukrotnie plik exe.

4 Zainstaluj sterownik.

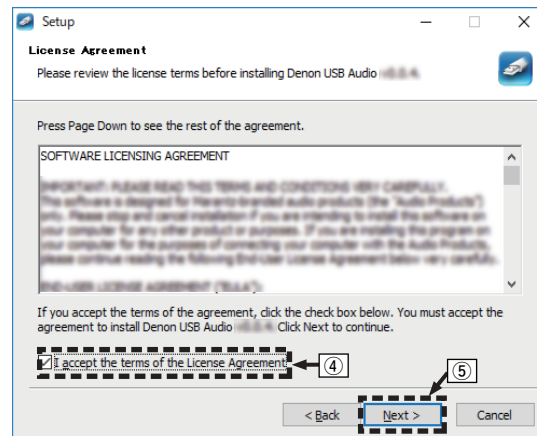
- ① Wybierz język używany podczas instalacji.
- ② Kliknij „OK”.



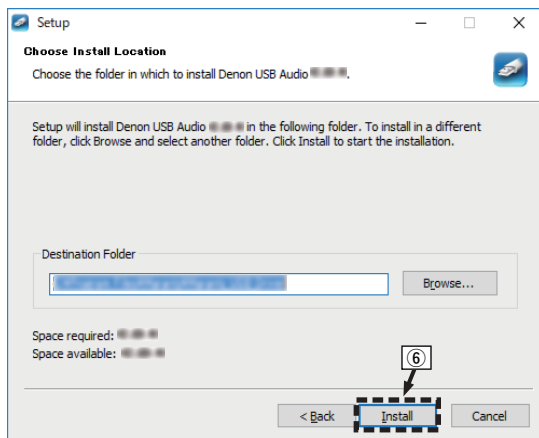
- ③ Zostanie wyświetlone menu kreatora. Kliknij “Next”.



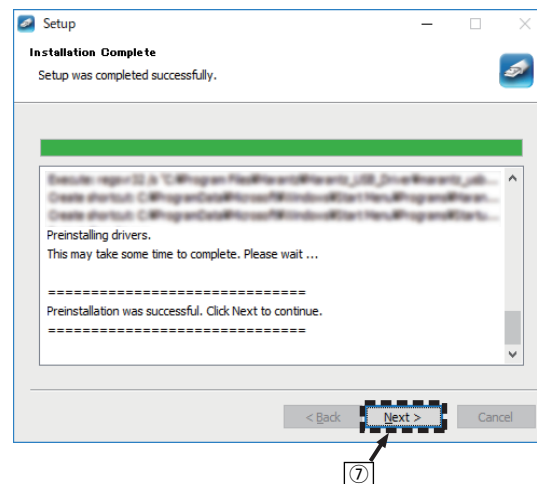
- ④ Przeczytaj umowę licencyjną oprogramowania i kliknij opcję “I accept the terms of the License Agreement”.
- ⑤ Kliknij “Next”.



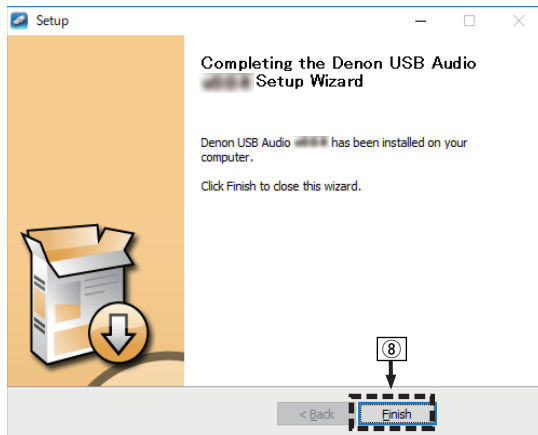
- ⑥ Kliknij przycisk “Install” w oknie dialogowym rozpoczęcia instalacji.
- Rozpocznie się instalacja. Nie wykonuj żadnych operacji na komputerze do momentu zakończenia instalacji.



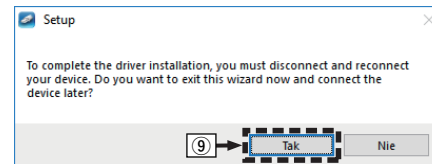
- ⑦ Kliknij “Next”.



⑧ Po zakończeniu instalacji kliknij przycisk “Finish”.



⑨ Kliknij “Tak”.



5 Wyłącz urządzenie, a następnie połącz urządzenie z komputerem przy użyciu kabla USB (sprzedawany oddzielnie).

- Szczegółowe informacje na temat połączeń można znaleźć w rozdziale “Podłączanie komputera PC lub Mac” (🔗 str. 20).



6 Naciśnij **⏻** na tym urządzeniu.

- Po włączeniu zasilania urządzenia komputer automatycznie znajdzie to urządzenie i połączy się z nim.

7 Naciśnij przycisk **INPUT SELECT**, aby przełączyć źródło sygnału na **“USB-DAC”**.

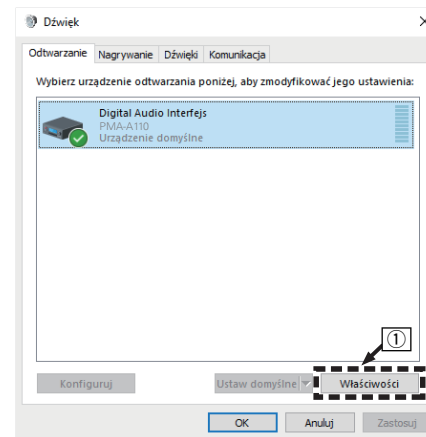
8 Sprawdzanie zainstalowanego sterownika.

- 1 Kliknij przycisk **“Start”**, a następnie opcję **“Panel sterowania”** na komputerze.
 - Zostanie wyświetlona lista ustawień panelu sterowania.
- 2 Kliknij **“Dźwięk”**.
 - Zostanie wyświetlone okno menu dźwięku.
- 3 Sprawdź, czy obok pozycji **“Urządzenie domyślne”** widnieje symbol zaznaczenia w części **“PMA-A110”** zakładki **“Odtwarzanie”**.
 - Jeśli symbol zaznaczenia widnieje obok innego urządzenia, kliknij **“PMA-A110”** i **“Ustaw domyślne”**.

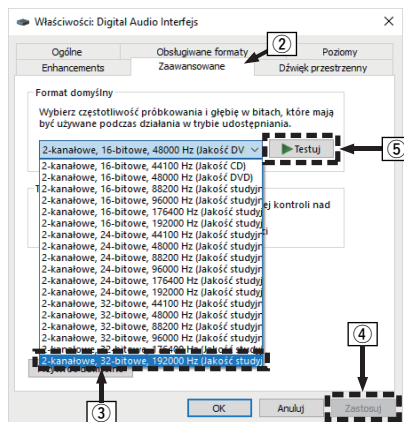
9 Sprawdzanie wyjścia audio.

Można wysłać sygnał **TEST** z komputera i sprawdzić wyjście audio funkcji **USB-DAC**.

- 1 Wybierz opcję **“PMA-A110”** i kliknij **“Właściwości”**.
 - Zostanie wyświetlone okno **Properties (Właściwości)**.



- ② Kliknij kartę “Zaawansowane”.
- ③ Wybierz ustawienie częstotliwości próbkowania i głębi w bitach, które ma zostać zastosowane w odniesieniu do przetwornika C/A.
 - Zaleca się wybranie “2-kanalowe, 32-bitowe, 192000 Hz (jakość studyjna)”.
- ④ Kliknij “Zastosuj”.
- ⑤ Kliknij “Testuj”.
 - Sprawdź, czy dźwięk emitowany przez urządzenie jest słyszalny na komputerze.



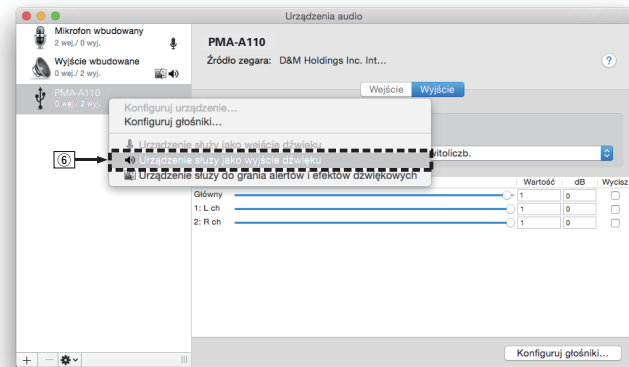
UWAGA

- Sterownik dedykowany musi zostać zainstalowany na komputerze przed podłączeniem do niego niniejszego urządzenia. Operacja nie zostanie przeprowadzona prawidłowo, jeśli podłączono urządzenie do komputera przed zainstalowaniem dedykowanego sterownika.
- W niektórych konfiguracjach sprzętu i oprogramowania współpraca urządzenia z komputerem może nie być możliwa.
- Aby odtwarzać pliki o częstotliwości próbkowania 352,8 kHz/384 kHz bez podpróbkowania, oprogramowanie odtwarzacza musi obsługiwać sterownik Audio Stream Input Output (ASIO). Sprawdź oprogramowanie odtwarzacza przed odtwarzaniem plików za pomocą sterownika ASIO.
- W razie jakichkolwiek problemów z odtwarzaniem dźwięku z komputera za pomocą tego urządzenia, sprawdź często zadawane pytania na stronie www.denon.com. Możesz także sprawdzić strony pomocy technicznej dotyczące odtwarzacza audio.

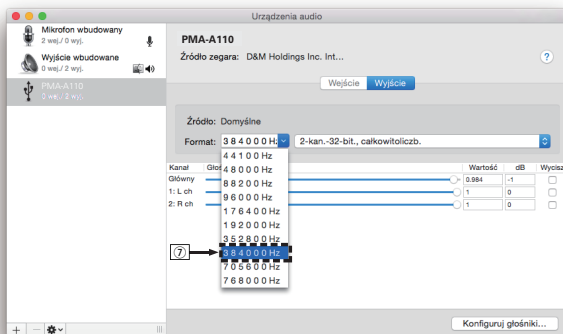


■ Ustawienia urządzenia audio (tylko macOS)

- ① Wyłącz urządzenie, a następnie połącz urządzenie z Mac przy użyciu przewodu USB (sprzedawany oddzielnie).
 - Sposób podłączenia opisano w rozdziale “Podłączenie do komputera PC lub Mac”. (🔍 str. 20)
- ② Naciśnij przycisk Φ .
- ③ Naciśnij przycisk INPUT SELECT, aby przełączyć źródło sygnału na “USB-DAC”.
- ④ Przesuń kursor na “Idź” na ekranie komputera i kliknij “Narzędzia”.
 - Wyświetli się lista narzędzi.
- ⑤ Dwukrotnie kliknij “Konfiguracja MIDI Audio”.
 - Zostanie wyświetlone okno “Urządzenia audio”.
- ⑥ Należy upewnić się, że pole “Urządzenie służy jako wyjście dźwięku” jest zaznaczone “PMA-A110”.
 - Jeśli jest zaznaczone inne pole, wybierz i “Secondary click” w “PMA-A110”, a następnie kliknij “Urządzenie służy jako wyjście dźwięku”.



- ⑦ Wybierz format “PMA-A110”.
- Zwykle rekomenduje się, aby format został ustawiony na “384000 Hz” i “2-kan. -32-bit., całkowitoczb.”.



- ⑧ Zakończ konfigurację MIDI Audio.

■ Odtwarzanie

Zainstaluj wcześniej żądany odtwarzacz na komputerze.

Aby podłączyć komputer do tego urządzenia, użyj gniazda USB-DAC na panelu tylnym. (👉 str. 20)

1 Naciśnij przycisk INPUT SELECT, aby wybrać “USB-DAC” jako źródło dźwięku.

Rozpocznij odtwarzanie w odtwarzaczu na komputerze.

- Jeśli częstotliwość próbkowania nie może zostać wykryta, zostanie wyświetlone “Unlocked”.
- “Unsupported” jest wyświetlane, gdy nadawane są sygnały, które nie są obsługiwane przez to urządzenie.



■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

Patrz “Przetwornik cyfrowo/analogowy” (🔍 str. 50).

UWAGA

- Czynności, takie jak uruchamianie i wstrzymywanie odtwarzania, należy wykonywać na komputerze. W tym czasie nie można używać przycisków tego urządzenia ani pilota.
- Gdy to urządzenie działa jako przetwornik C/A, z głośników komputera nie słychać dźwięku.
- Odłączenie komputera od urządzenia podczas odtwarzania muzyki może spowodować zawieszenie się oprogramowania do odtwarzania. Przed odłączeniem urządzenia od komputera należy zamykać oprogramowanie do odtwarzania.
- W przypadku wystąpienia błędu na komputerze, odłącz kabel USB i ponownie uruchom komputer.
- Częstotliwość próbkowania oprogramowania do odtwarzania muzyki i częstotliwość próbkowania wyświetlana na ekranie mogą być różne.
- W celu podłączenia do komputera należy użyć kabla o maksymalnej długości 3 m.

Podłączanie i odtwarzanie z urządzenia cyfrowego (koncentryczne / optyczne 1 / optyczne 2 / optyczne 3)

1 Podłącz urządzenie cyfrowe do tego urządzenia. (🔍 str. 19)

2 Naciśnij przycisk INPUT SELECT, aby przetączyć źródło dźwięku na “COAXIAL” lub “OPTICAL 1/2/3”.

- Jeśli częstotliwość próbkowania nie może zostać wykryta, zostanie wyświetlone “Unlocked”.
- “Unsupported” jest wyświetlane, gdy nadawane są sygnały, które nie są obsługiwane przez to urządzenie.

■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

Patrz “Przetwornik cyfrowo/analogowy” (🔍 str. 50).


UWAGA

- Nie należy podawać na wejście sygnałów innych niż PCM, takich jak Dolby Digital, DTS i AAC. Spowoduje to powstanie zakłóceń, które mogą uszkodzić głośniki.



Nagrywanie

Nie można wyprowadzić sygnałów audio ze złączy tego urządzenia do zewnętrznego urządzenia rejestrującego. Podczas rejestrowania dźwięku z odtwarzanego urządzenia podłączonego do tego urządzenia, dźwięk może być rejestrowany, nawet jeśli odtwarzane urządzenie jest wciąż podłączone do tego urządzenia.

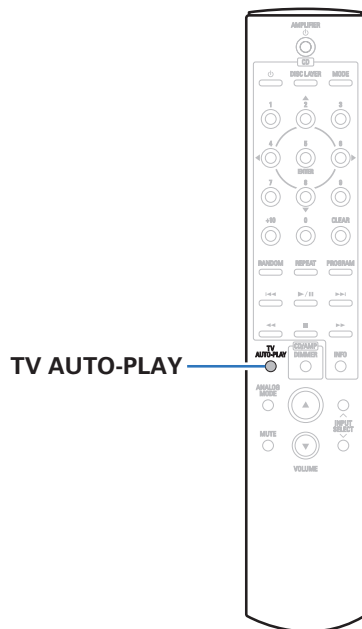
- 1 Naciśnij przycisk  na tym urządzeniu, aby je włączyć.**
- 2 Naciśnij INPUT SELECT, aby wybrać źródło sygnału, z którego chcesz nagrywać.**

Na wyświetlaczu urządzenia pojawi się wybrane źródło sygnału.
- 3 Rozpocznie się nagrywanie.**
 - Szczegółowe informacje na temat nagrywania znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia rejestrującego dźwięk.



Ustawianie funkcji TV Auto Play

Ustaw to podczas odtwarzania dźwięku z telewizora na tym urządzeniu. Gdy telewizor jest włączony, to urządzenie włącza się, a źródło wejścia jest automatycznie przełączane na "OPTICAL 1", "OPTICAL 2", "OPTICAL 3" lub "COAXIAL" w taki sposób, że dźwięk z telewizora może być odtwarzany za pośrednictwem tego urządzenia. Ustaw to zgodnie ze złączem tego urządzenia, w którym podłączony jest telewizor.



1 Naciśnij TV AUTO-PLAY, aby wybrać ustawienie.

- Ustawienie zmienia się po każdym naciśnięciu TV AUTO-PLAY.

OPTICAL 1 / OPTICAL 2 / OPTICAL 3 / COAXIAL / Off

(Domyślnie: OPTICAL 1)

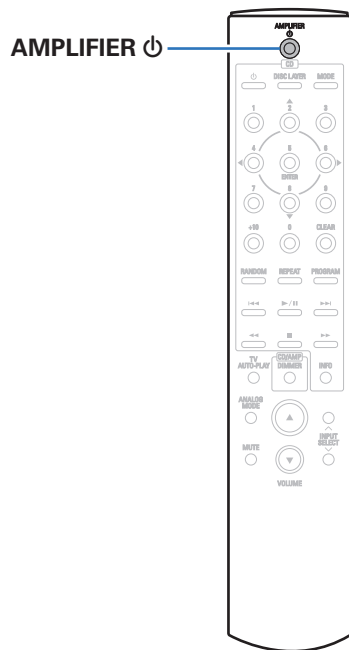


- Gdy tryb analogowy jest ustawiony na "ANALOG MODE 1" lub "ANALOG MODE 2", funkcja TV Auto Play nie działa. (str. 27)
- W zależności od telewizora, funkcja TV Auto Play może nie działać.
- To urządzenie nie wyłączy się automatycznie po wyłączeniu telewizora.



Ustawianie trybu Automatyczny stan wstrzymania

Urządzenie można tak skonfigurować, aby przełączało się automatycznie w tryb oczekiwania, jeżeli w ciągu 30 minut użytkownik nie wykona żadnej czynności lub nie zostanie odebrany żaden sygnał wejściowy audio. Domyślnie jest włączony automatyczny tryb oczekiwania.



1 Naciśnij i przytrzymaj **AMPLIFIER** przez 5 sekund lub dłużej, aby włączyć lub wyłączyć.

Wyświetlacz zmieni się w następujący sposób po każdym włączeniu i wyłączeniu.

- Gdy włączony jest automatyczny tryb gotowości: wyświetla się “AutoStby On”.
- Gdy wyłączony jest automatyczny tryb gotowości: wyświetla się “AutoStby Off”.



■ Spis treści

Wskazówki

Chcę wyregulować samodzielnie barwę dźwięku	42
Chcę, aby odtwarzany dźwięk był możliwie jak najbliższy oryginalnemu	42
Chcę słuchać dźwięku o wyższej jakości z analogowego źródła wejściowego	42
Chcę użyć tego urządzenia jako wzmacniacza mocy	42

Rozwiązywanie problemów

Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone	44
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	45
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	45
Brak dźwięku	46
Nie można uzyskaćżądanego brzmienia	46
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	47
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera Mac	48
Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)	49
Źródło sygnału przełącza się na "Optical 1", "Optical 2", "Optical 3" lub "Coaxial"	49



Wskazówki

Chcę wyregulować samodzielnie barwę dźwięku

- Za pomocą pokręteł BASS, TREBLE i BALANCE ustaw żądaną barwę dźwięku. (👉 str. 25)

Chcę, aby odtwarzany dźwięk był możliwie jak najbliższy oryginalnemu

- Włącz tryb Source Direct. (👉 str. 27)

Chcę słuchać dźwięku o wyższej jakości z analogowego źródła wejściowego

- Włącz tryb analogowy. (👉 str. 27)

Chcę użyć tego urządzenia jako wzmacniacza mocy

- Podłącz przedwzmacniacz do gniazd EXT.PRE IN tego urządzenia. (👉 str. 21)



Rozwiązywanie problemów

W przypadku pojawienia się problemu, najpierw sprawdź poniższe elementy:

1. **Czy podłączenia są prawidłowe?**
2. **Czy urządzenie jest obsługiwane zgodnie z instrukcją?**
3. **Czy inne urządzenia towarzyszące działają prawidłowo?**

Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, sprawdź odpowiednie objawy wymienione w tym rozdziale.

Jeśli objawy nie pasują do któregokolwiek z tu opisanych, skontaktuj się ze sprzedawcą, gdyż może to być spowodowane usterką jednostki. W takim przypadku, odłącz urządzenie od zasilania i skontaktuj się ze sprzedawcą.




Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone

Zasilanie nie jest włączone.

- Upewnij się, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony do gniazda zasilania. (🔧 str. 22)

Zasilanie wyłącza się automatycznie.

- Włączona jest funkcja automatycznego przełączania urządzenia w stan czuwania. Po około 30 minutach bez otrzymania sygnału audio i bez wykonania na nim żadnej czynności, urządzenie automatycznie przełączy się w tryb czuwania. Aby wyłączyć tryb Auto Standby, naciśnij przycisk AMPLIFIER  i przytrzymaj przez 5 sekund lub dłużej. (🔧 str. 40)

Zasilanie wyłącza się, a wskaźnik zasilania pokazuje jedno długie mignięcie i dwa krótkie mignięcia na czerwono.

- Zatrzymaj odtwarzanie na urządzeniu odtwarzającym, a następnie wyłącz i włącz ponownie zasilanie.
- Jeśli problem nie zostanie rozwiązany przez wyłączenie i ponowne włączenie zasilania, obwód wzmacniacza tego urządzenia mógł ulec awarii. Odłącz kabel zasilania i skontaktuj się z naszym centrum obsługi klienta.

Zasilanie wyłącza się, a wskaźnik zasilania pokazuje jedno długie mignięcie i trzy krótkie mignięcia na czerwono.

- Awaria obwodu zasilania tego urządzenia. Odłącz kabel zasilania i skontaktuj się z naszym centrum obsługi klienta.

Zasilanie wyłącza się, a wskaźnik zasilania pokazuje jedno długie mignięcie i cztery krótkie mignięcia na czerwono.

- Układ zabezpieczający został uaktywniony z powodu wzrostu temperatury w urządzeniu. Wyłącz zasilanie, odczekaj około godziny aż urządzenie wystarczająco wystygnie, a następnie ponownie włącz zasilanie.
- Urządzenie to przenieś w miejsce o dobrej wentylacji.
- Sprawdź, czy odpowiednie głośniki są właściwie podłączone. Mogło dojść do zadziałania obwodu zabezpieczającego z powodu zwarcia przewodów głośnikowych ze sobą lub z panelem tylnym urządzenia. Po odłączeniu przewodu zasilania wykonaj odpowiednie czynności naprawcze, poprawiając połączenia. (🔧 str. 14)
- Zatrzymaj odtwarzanie na urządzeniu odtwarzającym, a następnie wyłącz i włącz ponownie zasilanie.

Zasilanie wyłącza się, a wskaźnik zasilania pokazuje jedno długie mignięcie i pięć krótkich mignięć na czerwono.

- Zatrzymaj odtwarzanie na urządzeniu odtwarzającym, a następnie wyłącz i włącz ponownie zasilanie.
- Jeśli problem nie zostanie rozwiązany przez wyłączenie i ponowne włączenie zasilania, obwód wzmacniacza lub zasilania tego urządzenia mógł ulec awarii. Odłącz kabel zasilania i skontaktuj się z naszym centrum obsługi klienta.



Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania

Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania.

- Baterie są zużyte. Wymień na nowe. (👉 str. 5)
- Używaj pilota z odległości nie większej niż 7 metrów od urządzenia i ustaw pilot pod kątem do 30° lub mniejszym. (👉 str. 5)
- Usuń przedmioty znajdujące się pomiędzy tym urządzeniem a pilotem zdalnego sterowania.
- Ułóż baterie prawidłowo wewnątrz pilota zgodnie z oznaczeniami ⊕ oraz ⊖. (👉 str. 5)
- Czujnik pilota zdalnego sterowania oświetlony jest silnym światłem (bezpośrednie światło słoneczne, lampa fluorescencyjna, itp.). Przesuń pilota w miejsce, gdzie nie będzie bezpośrednio oświetlony silnym światłem.
- W przypadku korzystania z urządzenia wideo 3D pilot zdalnego sterowania niniejszego urządzenia może nie działać poprawnie z powodu efektów komunikacji bezprzewodowej między urządzeniami (np. między telewizorem a okularami 3D). W takim przypadku należy zmienić orientację urządzeń wykorzystujących komunikację bezprzewodową 3D, aby nie zakłócała ona działania pilota zdalnego sterowania niniejszego urządzenia.

Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera

Wyświetlacz jest wyłączony.

- Naciśnij przycisk DIMMER i zmień ustawienie opcji na inne niż wyłączone. (👉 str. 26)
- Tryb analogowy jest ustawiony na “ANALOG MODE 2”. Naciśnij ANALOG MODE przycisk, aby ustawić tryb analogowy na “ANALOG MODE 1” lub “ANALOG MODE Off”. (👉 str. 27)



Brak dźwięku

Z głośników nie wydobywa się żaden dźwięk.

- Sprawdź podłączenia wszystkich urządzeń. (🔧 str. 13)
- Wsuń do oporu przewody do zacisków.
- Sprawdź, czy złącza wejściowe i wyjściowe nie zostały podłączone odwrotnie.
- Sprawdź, czy kable nie są uszkodzone.
- Sprawdź, czy kable głośnikowe są prawidłowo podłączone. Sprawdź, czy rdzenie przewodów mają dobry styk z elementami metalowymi zacisków głośnikowych. (🔧 str. 14)
- Popraw mocowanie kabli w zaciskach głośnikowych. Sprawdź, czy zaciski głośnikowe nie są obluzowane. (🔧 str. 14)
- Sprawdź, czy wybrano właściwe źródło dźwięku. (🔊 str. 25)
- Poziom głośności ustawiany jest na minimalny poziom. Ustaw głośność na odpowiedni poziom. (🔊 str. 25)
- Wyłącz tryb wyciszenia. (🔊 str. 25)
- Brak dźwięku z głośników przy podłączonych słuchawkach. (🎧 str. 8)

Nie można uzyskać żądanego brzmienia

Z jednego z głośników nie wydobywa się żaden dźwięk.

- Sprawdź, czy kable głośnikowe są prawidłowo podłączone. (🔧 str. 14)
- Ustaw odpowiednio pokrętko BALANCE. (🔊 str. 25)

Dla dźwięku stereo pozycje kanału lewego i prawego są odwrócone.

- Sprawdź, czy prawy i lewy zestaw głośnikowy są podłączone do właściwych zacisków głośnikowych. (🔧 str. 16)



Dźwięk jest przerywany lub występuje szum

Dźwięk jest zniekształcony podczas odtwarzania płyty winylowej.

- Ustaw nacisk igły.
- Sprawdź igłę.
- Wymień wkładkę.

Podczas odtwarzania płyty winylowej słuchać przydźwięk (“brzęczenie”) w głośnikach.

- Sprawdź, czy gramofon jest prawidłowo podłączony. (👉 str. 17)
- Telewizor lub urządzenie AV w pobliżu gramofonu może zakłócać odtwarzanie. Umieść gramofon w miejscu maksymalnie oddalonym od telewizora i innych urządzeń AV.

Podczas odtwarzania płyty winylowej słuchać przydźwięk (“brzęczenie”) w głośnikach, kiedy poziom głośności jest wysoki. (Wycie)

- Odsuń głośniki od gramofonu tak daleko, jak to możliwe. (👉 str. 17)
- Wibracje z głośników są przekazywane do odtwarzacza przez podłogę. Użyj podkładek w celu wytlumienia wibracji przekazywanej przez podłogę do głośników.

Dźwięk został przerwany podczas odtwarzania utworów zapisanych na komputerze.

- Podczas odtwarzania muzyki na komputerze, nie należy włączać aplikacji innych niż oprogramowanie do odtwarzania.



Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera Mac

Urządzenie nie jest rozpoznawane przez komputer.

- Odłącz i podłącz ponownie kabel USB do portu USB komputera. Jeśli urządzenie nadal nie jest rozpoznawane po podłączeniu, podłącz je do innego gniazda USB. (👉 str. 20)
- Uruchom ponownie komputer.
- Sprawdź system operacyjny komputera. (👉 str. 28)
- W przypadku komputera z systemem Windows należy zainstalować dedykowany sterownik. (👉 str. 29)

To urządzenie nie jest wybrane jako urządzenie odtwarzające.

- Wybierz jednostkę jako urządzenie odtwarzające w ustawieniach dźwięku na komputerze. (👉 str. 28)

Wyświetlany jest komunikat “Unlocked”.

- Jeśli nie można prawidłowo wykryć cyfrowych sygnałów audio, wyświetlony zostanie komunikat “Unlocked”. (👉 str. 36)

Wyświetlany jest komunikat “Unsupported”.

- Komunikat “Unsupported” wyświetli się, gdy przesyłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie. Sprawdź ustawienia na swoim komputerze lub oprogramowanie odtwarzacza. (👉 str. 36)
- Jeśli komputer, którego używasz to macOS, należy sprawdzić, czy format PMA-A110 jest ustawiony poniżej 384000,0 Hz za pomocą programu Audio MIDI Setup. (👉 str. 35)



Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)

Wyświetlany jest komunikat “Unlocked”.

- Jeśli nie można prawidłowo wykryć cyfrowych sygnałów audio, wyświetlony zostanie komunikat “Unlocked”. (👉 str. 37)

Wyświetlany jest komunikat “Unsupported”.

- Komunikat “Unsupported” wyświetli się, gdy przesyłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie. Sprawdź format sygnału audio wysyłanego z urządzenia cyfrowego. (👉 str. 37)

Źródło sygnału przełącza się na “Optical 1”, “Optical 2”, “Optical 3” lub “Coaxial”

Źródło wejściowe automatycznie przełącza się na “Optical 1”, “Optical 2”, “Optical 3” lub “Coaxial”, gdy telewizor podłączony do tego urządzenia jest włączony.

- Wciśnij TV AUTO-PLAY na pilocie zdalnego sterowania, aby ustawić funkcję TV Auto Play na “Off”. (👉 str. 39)



Przetwornik cyfrowo/analogowy

■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

□ USB-DAC

	Częstotliwość próbkowania	Długość w bitach
DSD (2 kanały)	2,8/5,6/11,2 MHz	1 bit
Liniowe PCM (2 kanały)	44,1/48/88,2/96/176,4/ 192/352,8/384 kHz	16/24/32 bity

□ Koncentryczne/optyczne

	Częstotliwość próbkowania	Długość w bitach
Liniowe PCM (2 kanały)	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 kHz	16/24 bity

Wyjaśnienie pojęć

DSD (Direct-Stream Digital)

Jedna z metod zapisywania danych audio; jest to aspekt sygnału używany do zapisywania sygnałów audio na super audio CD i jest cyfrowym sygnałem audio modulowanym przez Δ - Σ . Jest skonfigurowany z szeregu wartości jednobitowych o częstotliwości próbkowania a 2,8 MHz.

Częstotliwość próbkowania

Próbkowanie oznacza odczyt wartości fali dźwiękowej (sygnału analogowego) w regularnych odstępach czasu i wyrażenie wysokości fali przy każdym odczycie w formacie cyfrowym (tworzenie sygnału cyfrowego).

Liczba odczytów na sekundę nazywana jest "częstotliwością próbkowania". Im większe wartości, tym bardziej wiernie odwzorowany jest dźwięk.

Liniowe PCM

Sygnał ten jest nieskompresowanym sygnałem PCM (Pulse Code Modulation). Jest to ten sam system, który jest używany w przypadku płyt CD z dźwiękiem, ale używa częstotliwości próbkowania o wartości 192 kHz, 96 kHz i 48 kHz na Blu-ray Disc lub DVD i zapewnia wyższą rozdzielczość niż płyta CD.



Impedancja głośników

Jest to wartość rezystancji w obwodzie prądu przemiennego, wskazywana w Ω (ohm).

Większą moc można uzyskać, gdy wartość ta jest mniejsza.

Source direct

Uzyskanie wyższej wierności odtwarzania możliwe jest dzięki temu, że sygnał z wejścia przechodzi do wzmacniacza mocy z pominięciem obwodów regulacji barwy dźwięku (BASS/TREBLE/BALANCE).

Układ zabezpieczający

Jest to funkcja zabezpieczająca podzespoły przed uszkodzeniem w momencie problemów z zasilaniem, takich jak przeciążenie, przepięcie lub nadmierna temperatura wynikające z dowolnej przyczyny.



Dane techniczne

■ Sekcja wzmacniacza

Moc wyjściowa:	Sterowanie 2-kanalowe (CD → SP OUT) 80 W + 80 W (8 Ω/ohm, 20 Hz – 20 kHz, T.H.D. 0,07 %) 160 W + 160 W (4 Ω/ohm, 1 kHz, T.H.D. 0,7 %)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne:	0,01 % (moc znamionowa: -3 dB), 8 Ω/ohm, 1 kHz
Gniazda wyjściowe:	Głośnik: 4 – 16 Ω/ohm Dostosowane do słuchawek/słuchawek stereofonicznych
Czułość/Impedancja wejścia:	EXT.PRE: 0,9 V/47 kΩ/kohm Współczynnik wzmacnienia: 29 dB

■ Sekcja przedwzmacniacza

Czułość/Impedancja wejścia:	PHONO (MM): 2,5 mV / 47 kΩ/kohm PHONO (MC): 200 μV / 100 Ω/ohm CD, NETWORK/AUX, RECORDER: 135 mV/19 kΩ/kohm
Odchylenie RIAA:	PHONO: 20 Hz – 20 kHz ±0,5 dB
Maksymalny sygnał wejściowy:	PHONO (MM): 130 mV / 1 kHz PHONO (MC): 10 mV / 1 kHz



■ Charakterystyka ogólna

Współczynnik S/N (sieć A): PHONO (MM): 84 dB
(Ze zwartymi gniazdami wejściowymi, sygnał wejściowy 5 mV)
PHONO (MC): 72 dB
(Ze zwartymi gniazdami wejściowymi, sygnał wejściowy 0,5 mV)
CD, NETWORK/AUX, RECORDER: 101 dB (zwarte gniazda wejściowe)

Pasma przenoszenia: 5 Hz – 100 kHz (0 – -3 dB)

Sterowanie barwą: BASS: 100 Hz \pm 8 dB
TREBLE: 10 kHz \pm 8 dB

Cyfrowy sygnał wejściowy formatów

- **Format:** Cyfrowy interfejs audio (Linear PCM)
- **Wejście koncentryczne:** 0,5 V_{p-p} / 75 Ω /ohm
- **Wejście optyczne:** Więcej niż -27 dBm
- **Długość fali optycznej:** 660 nm

■ Ogólne

Temperatura robocza: +5 °C - +35 °C

Zasilanie: AC 230 V, 50/60 Hz

Pobór mocy: 400 W

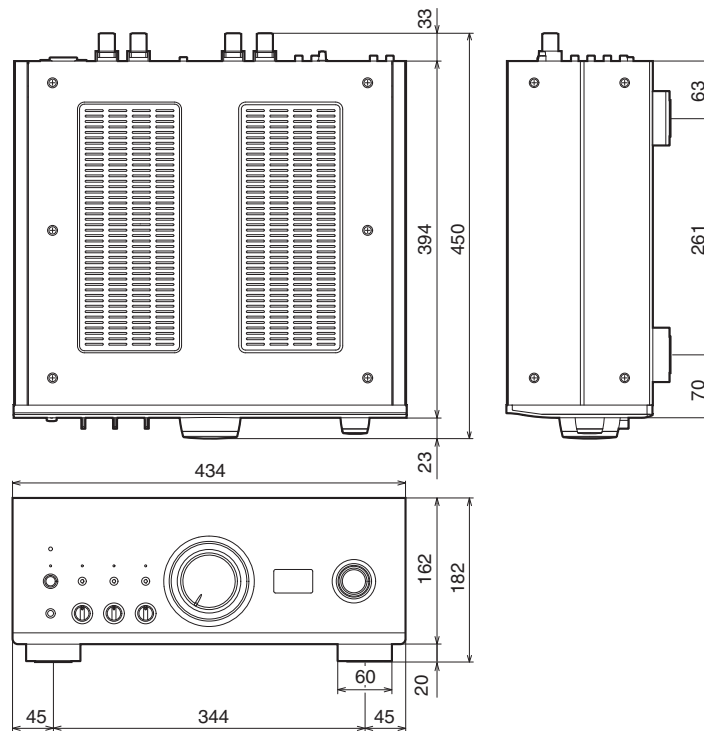
Pobór mocy w trybach czuwania

- **Ustawienie TV Auto Play - włączone:** 0,4 W
- **Ustawienie TV Auto Play - wyłączone:** 0,2 W

Powyższe dane techniczne mogą ulec zmianie ze względu na ulepszenia i zmiany konstrukcyjne.



■ Wymiary (Jednostka : mm)



■ Waga: 25,0 kg

Indeks

B		O		T	
BALANCE	25	Odbiornik satelitarny	19	TREBLE	25
Barwa dźwięku	25	Odtwarzacz BD	17	Tryb Auto Standby	40
BASS	25	Odtwarzacz CD	17, 19		
G		P		U	
Głośniki	14	Pilot zdalnego sterowania	11	Układ zabezpieczający	51
Głośność	25	Przedwzmacniacz	21	Urządzenie rejestrujące	18
Gramofon	17	Przetwornik cyfrowo/analogowy	28	USB-DAC	28
I		R		W	
Impedancja głośników	51	Rozwiązywanie problemów	43	Wskazówki	42
K		S		Z	
Komputer	20	Sieciowy Odtwarzacz Audio	17	Wyciszanie	25
		Source direct	27, 51	Zainstaluj sterownik	29



DENON[®]

www.denon.com

3520 10779 00AD

© 2020 Sound United. All Rights Reserved.