DENON®

DP-400

GIRADISCHI

Manuale delle istruzioni

Accessori 4
Caratteristiche 5
Nomi delle parti e funzioni 6
Pannello anteriore 6
Pannello posteriore 8

Operazioni di preparazione

Montaggio 10
Montaggio del piatto 11
Montaggio del contrappeso 12
Montaggio della conchiglia con testina 12
Fissaggio del coperchio parapolvere 13
Utilizzo del coperchio parapolvere come supporto per i dischi 13
Regolazioni 15
Regolazione della pressione della puntina 15
Regolazione anti-slittamento 17

Collegamenti

Collegamento dei dispositivi privi di ingresso Phono 19
Collegamento dei dispositivi dotati di ingresso Phono 20
Collegamento dell'adattatore CA 21

Riproduzione e registrazione

Riproduzione di un disco 24
Riproduzione di un disco 24
Arresto della riproduzione 26
Utilizzo della funzione di arresto automatico 27

Suggerimenti

Sommario **28**
Risoluzione dei problemi **29**
L'unità non si accende oppure si spegne automaticamente 30
Il piatto non gira 30
Non viene trasmesso alcun suono 31
L'audio salta, gratta o è distorto 31
Suoni rallentati 32
Il braccio di sostegno della puntina si arresta a metà strada 32

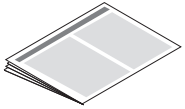
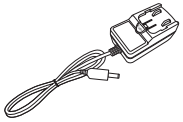
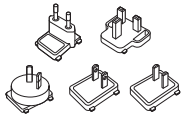
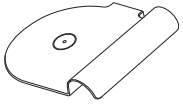
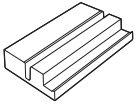
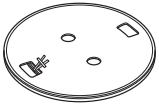
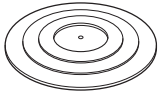
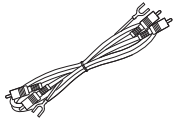
Appendice

Sostituzione della puntina **33**
Sostituzione della cartuccia **34**
Caratteristiche tecniche **36**

Grazie per avere acquistato questo prodotto Denon. Per un funzionamento corretto, assicurarsi di leggere attentamente il presente manuale delle istruzioni prima di utilizzare il prodotto.
Una volta letto, custodirlo per consultazioni future.

Accessori

Verificare che le seguenti parti siano in dotazione con il prodotto.

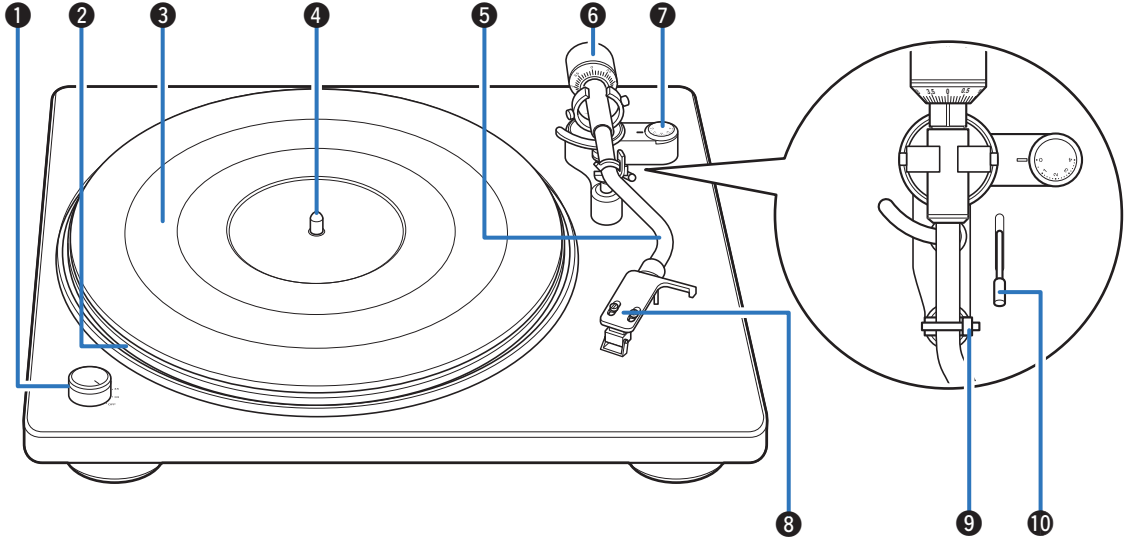
 Guida di avvio rapido	 Istruzioni per la sicurezza	 Adattatore CA	 Spinotto adattatore CA (5 pezzi)
 Coperchio parapolvere	 Supporto coperchio parapolvere	 Piatto	 Copri-piatto
 Adattatore 45 giri/min	 Conchiglia con testina	 Contrappeso	 Cavo audio

Caratteristiche

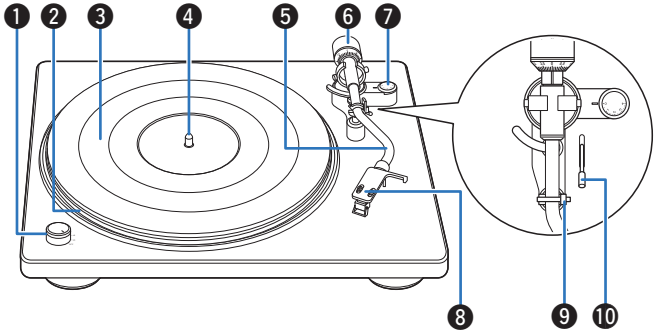
- **Un design moderno**
  Proprio come per i modelli PMA-60, DRA-100 e gli altri dispositivi della serie Denon Design, abbiamo eliminato ogni elemento decorativo per ottenere un design minimalista e moderno.
- **È possibile sollevare automaticamente il braccio di sostegno della puntina al termine della riproduzione del disco**
- **La stabilizzazione del controllo della rotazione offre una maggiore precisione in termini rotativi**
  Il sensore del dispositivo misura i giri al minuto del piatto per garantire una velocità di rotazione molto precisa.
- **La cartuccia MM è preinstallata nel portapuntina per consentire l'utilizzo immediato del dispositivo senza alcun montaggio**
- **È presente un interruttore per attivare o disattivare l'equalizzatore Phono integrato**
  L'equalizzatore Phono integrato consente di collegare direttamente il dispositivo a un amplificatore o impianto stereo compatto privo di ingresso Phono. Questo interruttore consente di disattivare l'equalizzatore e collegare il dispositivo agli amplificatori dotati di ingresso Phono.
- **Il prodotto è dotato di una funzione di commutazione dei giri/min (33 e 1/3, 45 e 78)**
  È possibile modificare la velocità di riproduzione del disco (33 e 1/3, 45 e 78 giri) secondo necessità. In questo modo è possibile riprodurre ogni tipo di disco da 7 e 12 pollici di qualsiasi formato o velocità in giri/min.
- **Il prodotto è dotato di un coperchio parapolvere che è possibile utilizzare come supporto per i dischi**
  È possibile utilizzare il coperchio parapolvere in dotazione anche come supporto per i dischi. Inoltre, questo elemento può supportare anche le foderine dei dischi.

Nomi delle parti e funzioni

Pannello anteriore



Per i dettagli, vedere la pagina successiva.



1 Manopola di accensione/variazione dei giri

Accende o spegne il dispositivo e modifica i giri/min secondo necessità durante la riproduzione dei dischi. (☞ p. 24)

2 Piatto

È possibile fissarlo montandolo sul mandrino centrale dell'unità principale. La cinghia è collocata al di sotto di questo elemento. (☞ p. 11)

3 Copri-piatto

Viene montato sulla parte superiore del piatto. (☞ p. 11)

4 Centro mandrino

Posizionare il piatto e il disco facendo fuoriuscire il mandrino dalla parte centrale.

5 Braccio di sostegno della testina

- Il contrappeso è collocato nella parte posteriore. (☞ p. 12)
- Il portapuntina contenente la cartuccia viene fissato all'estremità. (☞ p. 12)

6 Contrappeso

Fissato alla parte posteriore del braccio di sostegno della puntina per la regolazione della pressione della puntina.

- "Montaggio del contrappeso" (☞ p. 12)
- "Regolazione della pressione della puntina" (☞ p. 15)

7 Controllo anti-slittamento

Consente di regolare l'antislittamento. (☞ p. 17)

8 Conchiglia con testina

Fissato all'estremità del braccio di sostegno della puntina. (☞ p. 12)

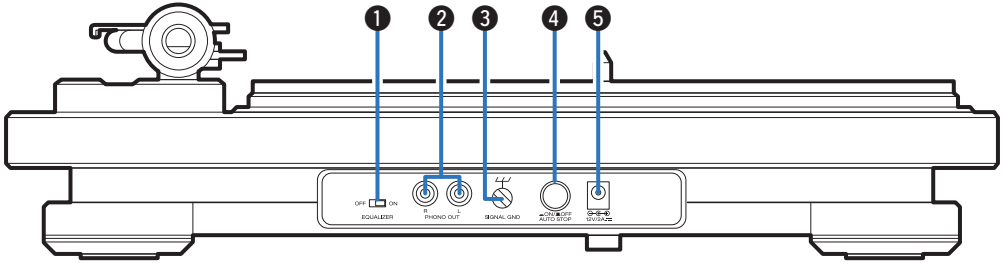
9 Supporto del braccio

Consente di riporre il braccio di sostegno della puntina, se inutilizzato per la riproduzione dei dischi.

10 Leva di sollevamento

Consente di alzare o abbassare il braccio di sostegno della puntina. Spingendo lentamente la leva verso il basso è possibile abbassare il braccio di sostegno della puntina in modo da posizionare la puntina sul disco senza danneggiarla o rovinare il disco da riprodurre.

Pannello posteriore



1 Interruttore EQUALIZER ON/OFF

Attiva o disattiva l'equalizzatore integrato. Attivare l'interruttore in base alla presenza, o meno, di un ingresso Phono nell'amplificatore o impianto stereo compatto collegato.

- "Collegamento dei dispositivi privi di ingresso Phono" (☞ p. 19)
- "Collegamento dei dispositivi dotati di ingresso Phono" (☞ p. 20)

2 Connettori PHONO OUT

Per il collegamento dei dispositivi dotati di ingressi Phono o audio esterno.

- "Collegamento dei dispositivi privi di ingresso Phono" (☞ p. 19)
- "Collegamento dei dispositivi dotati di ingresso Phono" (☞ p. 20)

3 Terminale SIGNAL GND

Utilizzare il filo di messa a terra del cavo audio in dotazione anche per collegare il dispositivo agli amplificatori dotati di collegamenti con messa a terra. (☞ p. 20)

4 Pulsante AUTO STOP ON/OFF

Se attiva durante la riproduzione, questa funzione alza automaticamente il braccio di sostegno della puntina e arresta il piatto al termine del disco. (☞ p. 27)

5 Connettore di ingresso dell'adattatore CA

Per il collegamento dell'adattatore CA in dotazione. (☞ p. 21)

■ Sommario

Montaggio

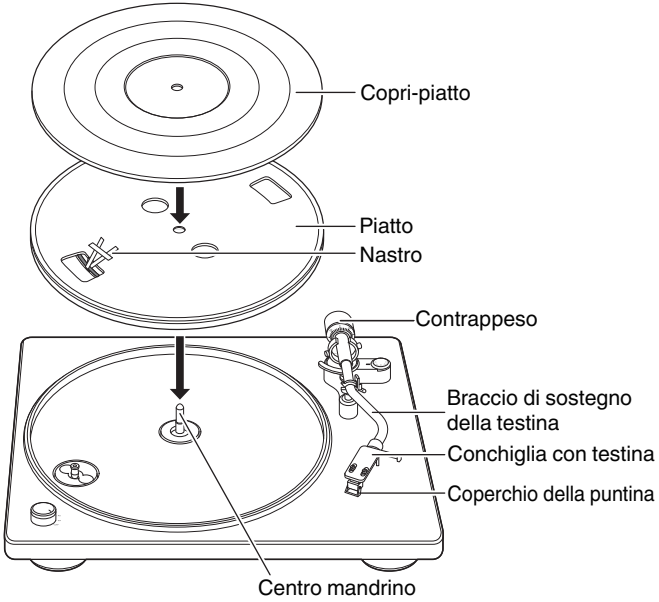
Montaggio del piatto	11
Montaggio del contrappeso	12
Montaggio della conchiglia con testina	12
Fissaggio del coperchio parapolvere	13
Utilizzo del coperchio parapolvere come supporto per i dischi	13

Regolazioni

Regolazione della pressione della puntina	15
Regolazione anti-slittamento	17

Montaggio

Montare questi componenti in dotazione nell'unità principale prima dell'uso.
Eseguire la configurazione su una superficie piana e stabile per evitare che le vibrazioni o l'inclinazione compromettano la riproduzione dei dischi.



NOTA

- Durante il montaggio, verificare che l'adattatore CA non sia collegato all'unità e a una presa a muro.

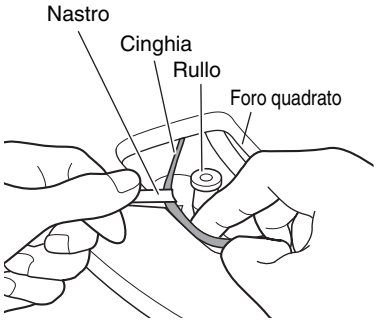
Montaggio del piatto

1 **Montare il foro al centro del piatto, sul centro mandrino.**

2 **Girare il piatto fi no a quando il rullo dell'unità principale è visibile dal foro quadrato sul lato con il nastro.**

3 **Estrarre il nastro e agganciare la cinghia sul rullo.**

- Rimuovere il nastro dopo aver agganciato la cinghia.



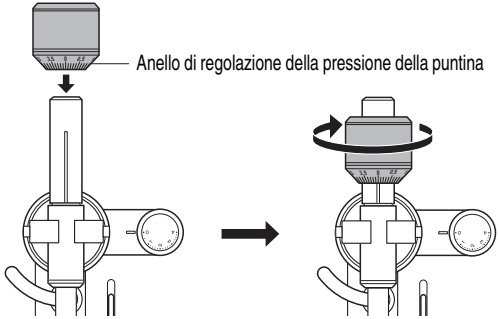
- Fare attenzione a non torcere la cinghia quando la si aggancia.
- Conservare il nastro dopo l'uso, poiché è necessario quando si sostituisce la cinghia.

4 **Montare il copri-piatto sul piatto.**

- Montare il copri-piatto con il lato con il logo DENON rivolto verso il basso.

Montaggio del contrappeso

1 **Inserire il contrappeso nell'albero sul retro del braccio di sostegno della testina e ruotarlo nella direzione della freccia mentre lo si preme delicatamente.**

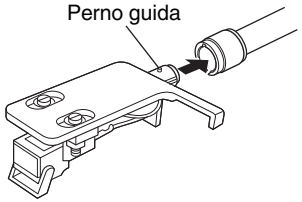


- Montare il contrappeso in modo che l'anello di regolazione della pressione della puntina sia rivolto verso la parte anteriore.

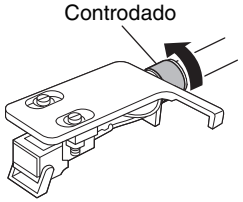
Montaggio della conchiglia con testina

1 **Inserire la conchiglia sulla punta del braccio di sostegno della testina.**

- Inserire la conchiglia con il suo perno guida rivolto verso l'alto e allineato con il foro sulla parte superiore del braccio di sostegno.



2 **Ruotare il controdado nella direzione della freccia per fissare la conchiglia.**

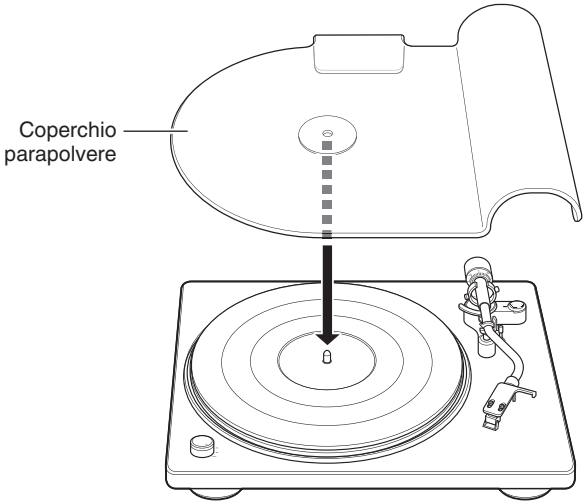


NOTA

- Eseguire questa operazione con il coperchio della puntina della testina abbassato per proteggere l'estremità della puntina.

Fissaggio del coperchio parapolvere

1 Posizionare il foro del coperchio parapolvere sul mandrino centrale.

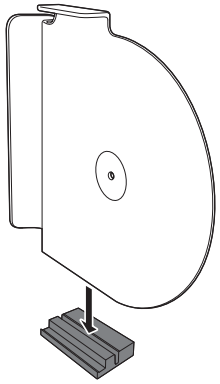


- Rimuovere il coperchio parapolvere prima di iniziare la riproduzione del disco.

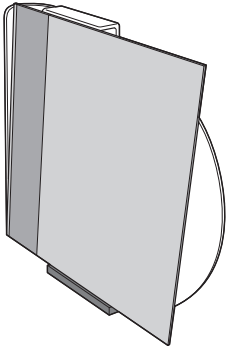
Utilizzo del coperchio parapolvere come supporto per i dischi

Fissare il coperchio parapolvere al relativo supporto in modo da agire come supporto per i dischi. Ciò è possibile solo se non è fissato all'unità principale.

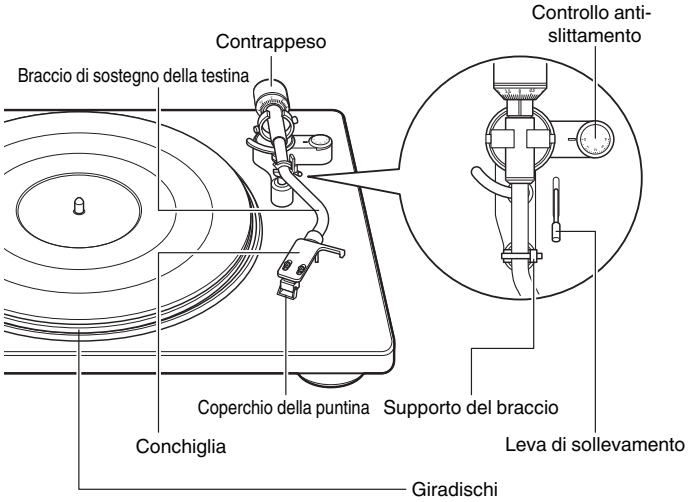
1 Rivolgere il coperchio parapolvere come indicato nell'immagine qui sotto e inserirlo nella scanalatura del piedistallo del coperchio parapolvere.



2 **È possibile inserire le foderine dei dischi nella rientranza del piedistallo del coperchio parapolvere e appoggiarle a esso.**



Regolazioni



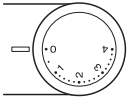
NOTA

- Durante le regolazioni, verificare che l'adattatore CA dell'unità non sia collegato a una presa elettrica.

Regolazione della pressione della puntina

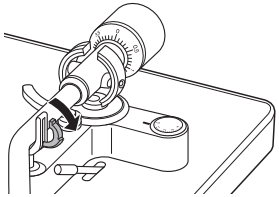
Per consentire alla puntina di seguire i solchi del disco e acquisire l'audio vibrando in base al profilo degli stessi, l'estremità della puntina deve esercitare una pressione costante sul disco (pressione della puntina). Ciascuna cartuccia è caratterizzata da un valore specifico della pressione della puntina. Se la pressione della puntina è maggiore o minore del valore specificato, la riproduzione del disco produrrà un suono distorto, la puntina potrebbe saltare e usurarsi più velocemente e il disco subire danni. Pertanto, regolare la pressione della puntina sul valore corretto.

1 Impostare il controllo anti-slittamento su "0".

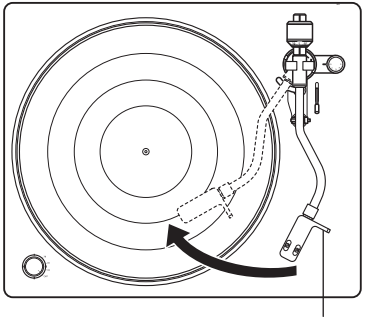


2 Abbassare la leva di sollevamento.

3 **Sganciare il blocco del supporto del braccio.**



4 **Tenendo sollevato il portapuntina inserendo il dito sotto il gancio di sollevamento, spostare il braccio di sostegno della puntina sul piatto.**



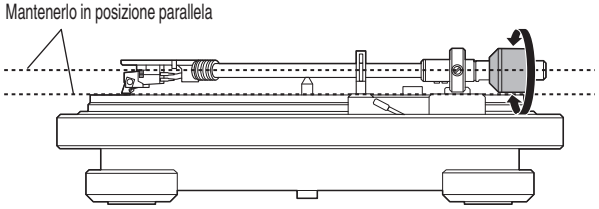
Gancio di sollevamento

NOTA

- Eseguire questa operazione con il coperchio della puntina della testina abbassato per proteggere l'estremità della puntina.

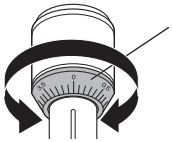
5 **Girare e ruotare il contrappeso in modo che il braccio di sostegno della testina fluttui parallelamente al piatto.**

- Effettuare la regolazione ruotando il contrappeso gradualmente mentre si allontana a intervalli regolari la mano per un controllo della posizione.

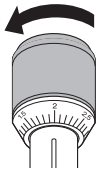


6 **Riportare il braccio di sostegno della testina sul suo supporto.**

7 **Tenendo il contrappeso con un dito in modo che non si muova, girare l'anello di regolazione della pressione della puntina in modo che il suo segno "0" sia allineato con la linea sul braccio di sostegno della testina.**



8 **Ruotare il contrappeso nella direzione indicata dalla freccia, in modo che il contrassegno "2" presente sull'anello di regolazione della pressione della puntina sia allineato con la linea collocata sul braccio di sostegno della puntina.**

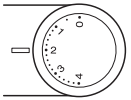


- La corretta pressione della puntina per la cartuccia in dotazione con l'unità è di 2,0 g (19,6 mN).

Regolazione anti-slittamento

La regolazione antislittamento consente di controbilanciare la forza che spinge l'estremità della puntina verso l'interno a causa della rotazione del disco.

1 **Ruotare il controllo antislittamento in modo che sia allineato con "2".**



- Verificare che il valore di antislittamento corrisponda a quello della pressione della puntina.

■ Sommario

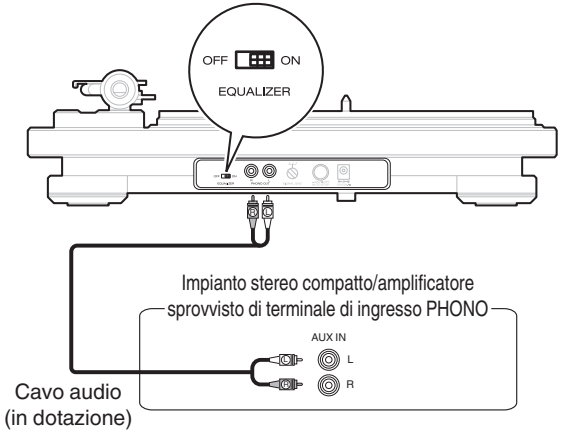
Collegamento dei dispositivi privi di ingresso Phono 19
Collegamento dei dispositivi dotati di ingresso Phono 20
Collegamento dell'adattatore CA 21

NOTA

- Collegare l'adattatore CA solo dopo il completamento di tutti i collegamenti.
- Non arrotolare l'adattatore CA insieme ai cavi di collegamento. Ciò può provocare ronzii o altri rumori.

Collegamento dei dispositivi privi di ingresso Phono

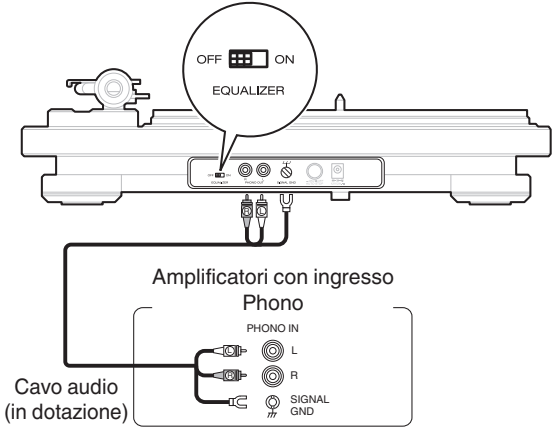
L'unità è dotata di un equalizzatore Phono integrato che consente la riproduzione dei dischi anche in caso di collegamento a dispositivi dotati di ingresso audio esterno ma privi di equalizzatore Phono integrato o a un impianto stereo compatto. Utilizzare l'interruttore EQUALIZER ON/OFF per accendere l'equalizzatore Phono dell'unità "ON" in caso di collegamento a un dispositivo sprovvisto di equalizzatore Phono integrato.



- È consigliabile fissare il filo di messa a terra del cavo audio in dotazione in modo da evitare qualsiasi intralcio, ad esempio utilizzando una fascetta come quella in dotazione al cavo audio.
- Se l'interruttore EQUALIZER ON/OFF non viene impostato correttamente, l'audio sarà distorto o verrà emesso con un volume molto basso.

Collegamento dei dispositivi dotati di ingresso Phono

In caso di collegamento a un dispositivo dotato di equalizzatore Phono integrato, utilizzare l'equalizzatore Phono di questo dispositivo durante la riproduzione del disco. Utilizzare l'interruttore EQUALIZER ON/OFF per accendere l'equalizzatore Phono dell'unità "OFF" in caso di collegamento a un dispositivo dotato di equalizzatore Phono integrato.



- Se il dispositivo collegato all'unità è dotato di filo di messa a terra, collegare il filo di messa a terra del cavo audio (in dotazione) al terminale di terra dell'unità (SIGNAL GND). Ciò potrebbe ridurre il rumore emesso durante la riproduzione.
- Se l'interruttore EQUALIZER ON/OFF non viene impostato correttamente, l'audio sarà distorto o verrà emesso con un volume molto basso.

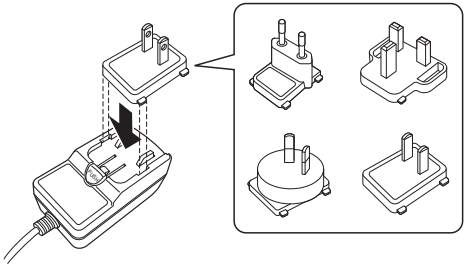
Collegamento dell’adattatore CA

Completare tutti i collegamenti prima di collegare l’adattatore CA.

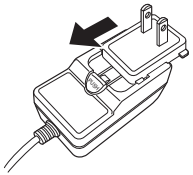
Inserire nell’adattatore CA la spina compatibile con la presa elettrica installata nel locale in cui verrà utilizzato il prodotto, come illustrato nella figura qui sotto.

【Fissaggio della spina dell’adattatore CA】

1. Inserire le sporgenze poste sulla parte inferiore della spina dell’adattatore CA nelle fessure presenti sull’adattatore CA, come illustrato nella figura qui sotto.

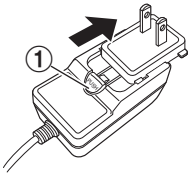


2. Premere nella direzione della freccia fino a quando non verrà emesso il suono di uno scatto.

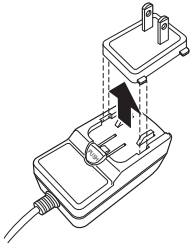


【Rimozione della spina dell’adattatore CA】

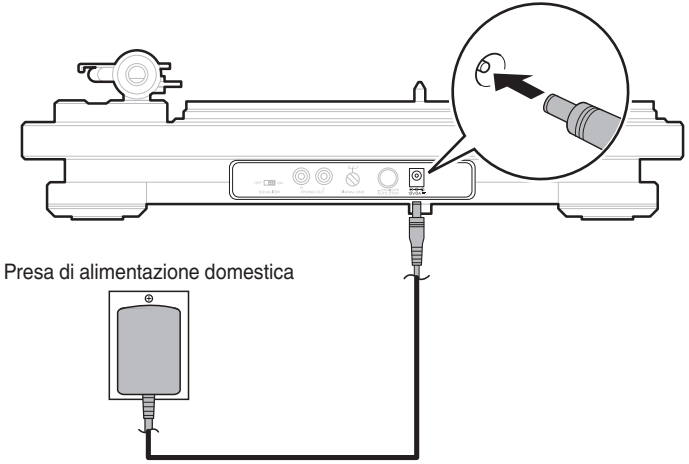
1. Estrarre la spina dell’adattatore CA facendola scorrere completamente verso l’esterno nella direzione della freccia tenendo premuto il pulsante ①.



2. Al termine di questa operazione, estrarre la spina dell’adattatore CA sollevandola nella direzione della freccia e rimuoverla.



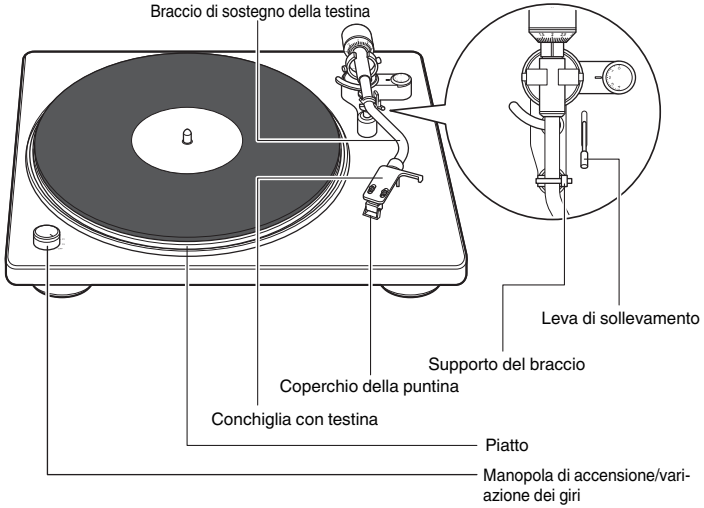
■ Collegamento dell’adattatore CA



Sommario

Riproduzione di un disco 24

Riproduzione di un disco



Riproduzione di un disco

1 **Posizionare un disco sul piatto.**

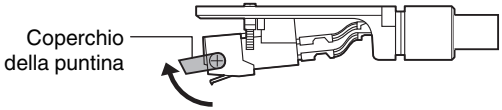
- Per le registrazioni EP (“doughnut”), inserire l’adattatore per 45 giri incluso sul centro mandrino.

2 **Ruotare la manopola di accensione/variazione dei giri in modo che il numero di giri del piatto corrisponda a quello del disco.**

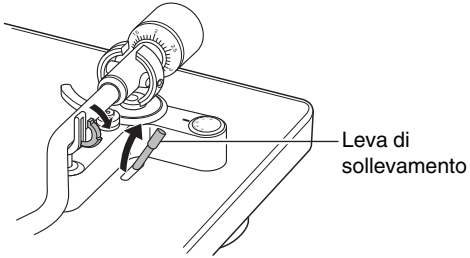
Il piatto inizierà a girare.

- È possibile selezionare 33 1/3, 45, 78 giri come velocità del piatto al minuto.
- Di solito, i giri al minuto con cui è stato registrato il disco vengono indicati sulla copertina o etichetta dello stesso.

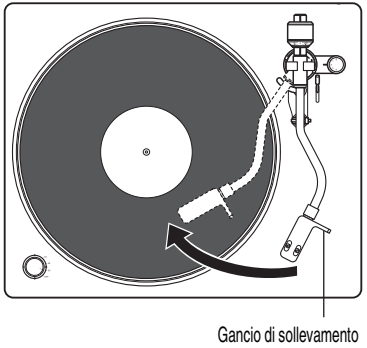
3 **Sollevare il coperchio della puntina della testina.**



4 **Rilasciare il supporto del braccio e sollevare la leva di sollevamento.**

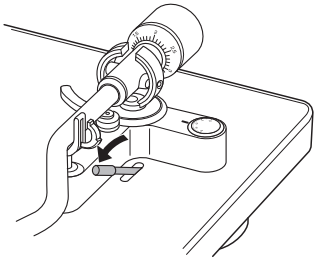


5 **Afferrare il gancio di sollevamento e spostare l'estremità della puntina direttamente sopra la posizione iniziale del brano da riprodurre.**



6 **Abbassare la leva di sollevamento.**

Il braccio di sostegno della puntina si abbassa lentamente e la riproduzione inizia quando l'estremità della puntina raggiunge l'incisione.



- Attenzione a non graffiare i dischi.
- Osservare le seguenti indicazioni durante la riproduzione dei dischi.
  - Non toccare il braccio di sostegno della puntina o il piatto.
  - Non scollegare l'alimentazione elettrica.
  - Verificare che il dispositivo non sia sottoposto a vibrazioni o urti.
- Non togliere il disco dal piatto prima dell'arresto completo del piatto.
- Non applicare pressione sul piatto con la mano per arrestare il movimento del piatto. Questa azione produce un calore interno che potrebbe danneggiare l'apparecchiatura o provocare un incendio.

Arresto della riproduzione

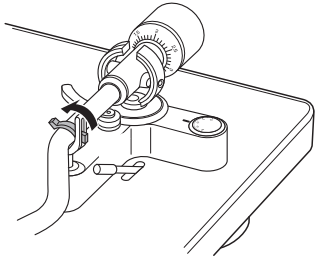
1 **Alzare la leva di sollevamento.**

Alzare il braccio di sostegno della puntina per distanziare la puntina dal disco.

2 **Tenendo sollevato il portapuntina agendo con il dito sul gancio di sollevamento, riportare il braccio di sostegno della puntina sul supporto del braccio.**

3 **Abbassare la leva di sollevamento.**

4 **Fissare il braccio di sostegno della puntina sul supporto del braccio.**



5 **Posizionare la manopola di accensione/variazione dei giri al minuto sulla posizione OFF.**

Il piatto si arresterà.

NOTA

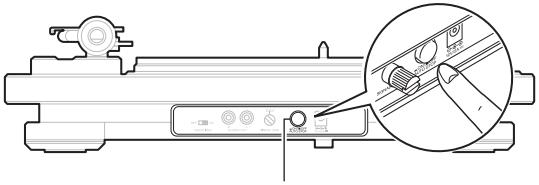
- Abbassare il coperchio della puntina per proteggerla nella cartuccia in caso di inutilizzo dell'unità.

Utilizzo della funzione di arresto automatico

Se l'arresto automatico è attivo, il braccio di sostegno della puntina si solleverà automaticamente alla fine della riproduzione e all'arresto del piatto. In questo modo è possibile impedire al piatto di ruotare e danneggiare la puntina nel caso in cui, ad esempio, l'utente dovesse addormentarsi durante l'ascolto di un disco.

- Questa funzione è attiva per impostazione predefinita.

1 **Premere AUTO STOP ON/OFF sul pannello posteriore per attivare la funzione di arresto automatico.**



AUTO STOP ON/OFF

- Premere AUTO STOP ON/OFF fino in fondo per verificare il corretto innesto dell'arresto automatico.

- L'alimentazione elettrica viene interrotta 20 minuti circa dopo l'arresto del piatto. Utilizzare la manopola di accensione/variazione dei giri al minuto per riavviare la riproduzione.

Sommario

■ Risoluzione dei problemi

L’unità non si accende oppure si spegne automaticamente	30
Il piatto non gira	30
Non viene trasmesso alcun suono	31
L’audio salta, gratta o è distorto	31
Suoni rallentati	32
Il braccio di sostegno della puntina si arresta a metà strada	32

Risoluzione dei problemi

In caso di problemi, controllare i seguenti punti:

1. I collegamenti sono corretti?
2. L'unità viene utilizzata come descritto nel manuale delle istruzioni?
3. Gli altri componenti funzionano correttamente?

Se l'unità non funziona correttamente, controllare i sintomi corrispondenti nella presente sezione.

Se i sintomi non corrispondono a nessuno di quelli qui descritti, consultare il rivenditore poiché ciò potrebbe essere dovuto ad un guasto in questa unità. In questo caso, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione e rivolgersi al negozio dove è stata acquistata l'unità.

L’unità non si accende oppure si spegne automaticamente

L’alimentazione non si accende.

- Controllare se la spina è inserita correttamente nella presa elettrica. (☞ p. 22)
- L’alimentazione è disattivata. Portare la manopola di accensione/variazione dei giri all’impostazione appropriata per la registrazione che si desidera riprodurre. (☞ p. 24)

L’unità si spegne automaticamente.

- L’arresto automatico è attivato. Premere il pulsante AUTO STOP ON/OFF sul pannello posteriore per disattivare la funzione di arresto automatico. (☞ p. 27)

Il piatto non gira

Il piatto non gira.

- Controllare se la spina è inserita correttamente nella presa elettrica. (☞ p. 22)
- Accertarsi che la cinghia sia agganciata correttamente sul piatto e sul rullo. Seguire questi passaggi se la cinghia si è sganciata.

1. Rimuovere il piatto dall’unità principale e ribaltarlo.
2. Agganciare la cinghia attorno al bordo esterno della parte circolare sulla parte inferiore del piatto.
3. Girare il piatto con il lato destro in alto e fare passare il nastro dal foro quadrato tra il piatto e la cinghia.
4. Impostare il piatto come mostrato in “Montaggio del piatto” (☞ p. 11).

Non viene trasmesso alcun suono

Non viene prodotto alcun suono. O il suono è distorto.

- Controllare i collegamenti di tutti i dispositivi. (☞ p. 18)
- Inserire completamente i cavi di collegamento.
- Verificare che i connettori di ingresso e di uscita non siano collegati al contrario.
- Verificare se i cavi sono danneggiati.
- Controllare le funzioni ed i controlli dell'amplificatore e regolarli se necessario.
- Accertarsi che la puntina sia correttamente fissata. (☞ p. 33)
- Se si collega un amplificatore, un impianto stereo compatto, ecc. senza alcun equalizzatore Phono integrato a questa unità, impostare l'interruttore EQUALIZER ON/OFF di questa unità a "ON". (☞ p. 19)

L'audio salta, gratta o è distorto

L'audio salta, gratta o è distorto.

- Non è applicata la pressione corretta della puntina. Regolare alla pressione corretta. (☞ p. 15)
- Accertarsi che sul disco non sia presente alcun graffio.
- Accertarsi che il disco non sia deformato.
- Accertarsi che sulla puntina o sul disco non sia presente sporco o polvere.
- Accertarsi che la puntina non si sia usurata. Sostituire la puntina se necessario. (☞ p. 33)

Suoni rallentati

Suoni rallentati.

- Questa unità e l'altoparlante sono troppo vicini. Allontanare l'altoparlante da questa unità.
- Questa unità è in posizione instabile. Installare in una posizione stabile e livellata.
- Il volume di riproduzione è troppo elevato. Regolare il volume dell'amplificatore collegato al livello appropriato.

Il braccio di sostegno della puntina si arresta a metà strada

Il braccio di sostegno della puntina non traccia durante la riproduzione.

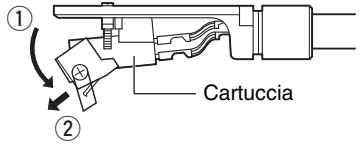
- Accertarsi che sul disco non sia presente alcun graffio.
- Accertarsi che nulla ostruisca il braccio di sostegno della puntina.

Sostituzione della puntina

La puntina fornita è utilizzabile per circa 400 ore di riproduzione. Sostituire la puntina tempestivamente per prevenire danni alla collezione di registrazioni.
Quando si sostituisce la puntina, accertarsi di richiedere la DSN-85 per utilizzo dedicato con questa unità presso l'esercizio dove si è acquistata questa unità o un negozio locale di riparazioni.

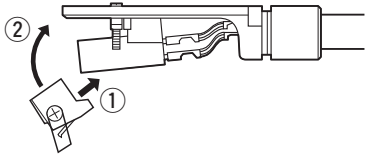
■ Rimozione della puntina

Tenendo la cartuccia in una mano, utilizzare l'altra mano per tenere la puntina e tirarla in basso in direzione della freccia ①, quindi tirare la puntina in direzione della freccia ② per rimuoverla.



■ Fissaggio di una puntina

Tenendo la cartuccia in una mano, utilizzare l'altra mano per tenere la puntina e inserire la parte con gancio della puntina nel foro lungo nella cartuccia nella direzione della freccia ①, quindi spingerla verso l'alto nella direzione della freccia ② fino a quando scatta in posizione.



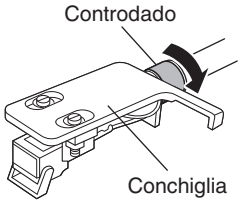
- Accertarsi che questa unità e qualsiasi amplificatore collegato siano spenti prima di sostituire la puntina.
- Prestare molta attenzione quando si manipola la delicata estremità della puntina. Rimuovere lo sporco o la polvere dall'estremità della puntina con una spazzola morbida, ecc.
- La sostituzione della puntina è più facile quando il portapuntina è rimosso dal braccio di sostegno della puntina.

Sostituzione della cartuccia

Se si desidera montare una cartuccia diversa su questo lettore, utilizzarne una del peso compreso tra 59 e 128 mN (da 5 a 13 g).

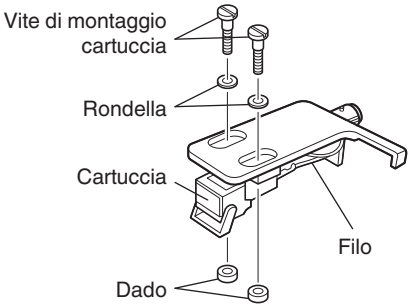
■ Rimozione della cartuccia

1 **Ruotare il controdado nella direzione indicata dalla freccia e rimuovere il copritestina.**



2 **Rimuovere le viti di fissaggio della cartuccia.**

3 **Scollegare i fili sul lato cartuccia.**



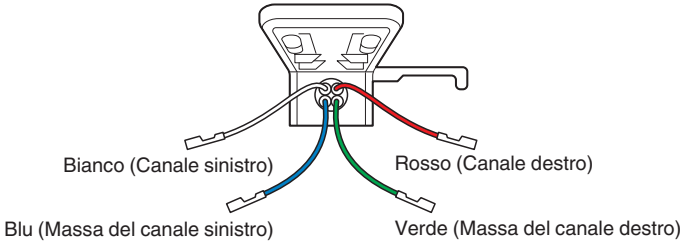
NOTA

- Eseguire questa operazione con il coperchio della puntina della testina abbassato per proteggere l'estremità della puntina.

■ Montaggio della cartuccia

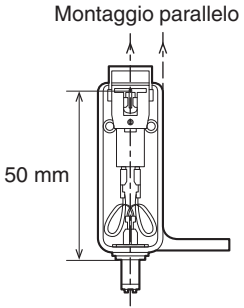
1 Collegare i fili.

- I cavi si differenziano in base al colore, come indicato nello schema seguente. Fare riferimento alle indicazioni e al manuale d'uso della cartuccia che si intende utilizzare, per assicurarsi di collegarla correttamente.

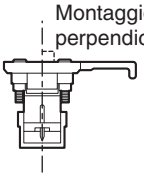


2 Montare la cartuccia sulla conchiglia.

- Per ottenere la sporgenza richiesta, eseguire il montaggio in modo che l'estremità della puntina sia posizionata a circa 50 mm dal bordo della superficie di montaggio del copritestina, come mostrato nel diagramma di seguito. (la sporgenza per questo lettore dovrebbe essere di 16 mm)



【Parte posteriore del copritestina】



【Parte anteriore del copritestina】

- Dopo aver sostituito la cartuccia, regolare la pressione della puntina e l'anti-slittamento, e così via. (☞ p. 15)
- L'equalizzatore phono incorporato è destinato solo a testine MM.

Caratteristiche tecniche

■ Sezione del piatto

Tipo di unità:	Unità cinghia
Motore:	Servomotore CC
Velocità in giri/min.:	33 1/3, 45, 78 giri/min.
Wow & flutter:	0,1% WRMS
Rapporto S/N:	62 dB

■ Sezione del braccio di sostegno della puntina

Braccio di sostegno della puntina:	Tipo bilanciato statico
Lunghezza effettiva del braccio di sostegno della puntina:	220 mm
Sporgenza:	16 mm
Intervallo di pressione della puntina:	0 – 4,0 g (0 – 39,2 mN) 1 gradazione è 0,1 g (0,98 mN)
Peso della cartuccia compatibile:	5,0 – 13,0 g (59,2 mN – 127,5 mN)
Peso della conchiglia:	11 g (viti, dadi, rondelle inclusi e fili)

■ Sezione della cartuccia

Cartuccia:	Tipo MM
Tensione di uscita:	Equalizzatore disattivato: 2,5 mV
	Equalizzatore attivato: 150 mV
Pressione ottimale della puntina:	2,0 g (19,6 mN)
Numero di prodotto della puntina di ricambio:	DSN-85

■ Sezione alimentatore CA (informazioni sull'alimentatore esterno)

Produttore:	SHENZHEN FU JIA APPLIANCE CO., LTD.
Indirizzo:	5F, Xihengchangrong (Xinghui) Technical Industrial Park F Dong, Hua Ning Rd. Dalang Street, Longhua Dist, Shenzhen, China
Identificativo del modello:	FJ-SW1202000N
Tensione di ingresso:	100 – 240 V CA
Frequenza di ingresso CA:	50/60 Hz
Tensione di uscita:	12,0 V
Corrente di uscita:	2,0 A
Potenza di uscita:	24,0 W
Rendimento medio in modo attivo:	86,7 %
Rendimento a basso carico (10 %):	83,5 %
Potenza assorbita nella condizione a vuoto:	0,09 W

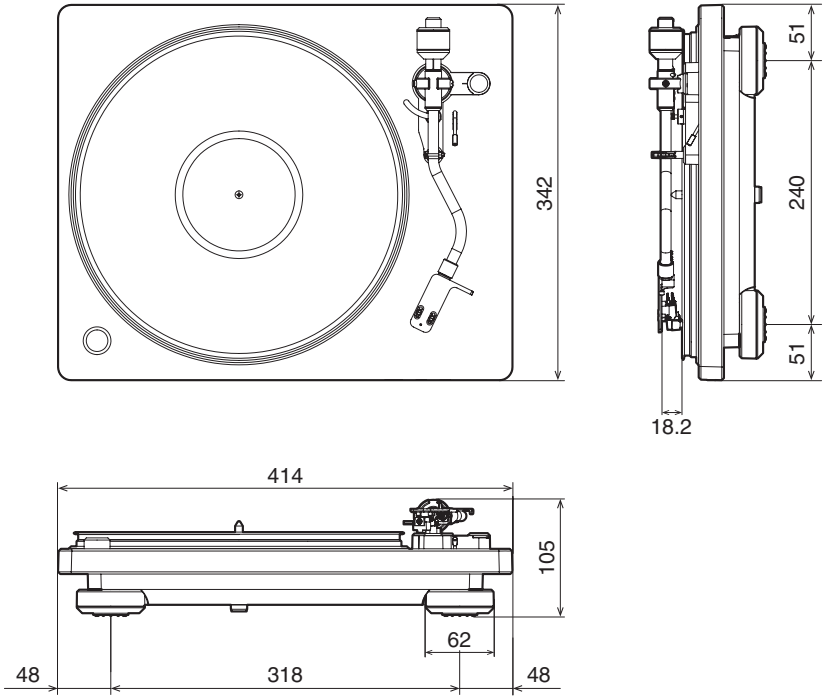
■ Generale

Consumo di corrente:	10 W
Consumo di corrente in modalità standby:	0,5 W o inferiore *

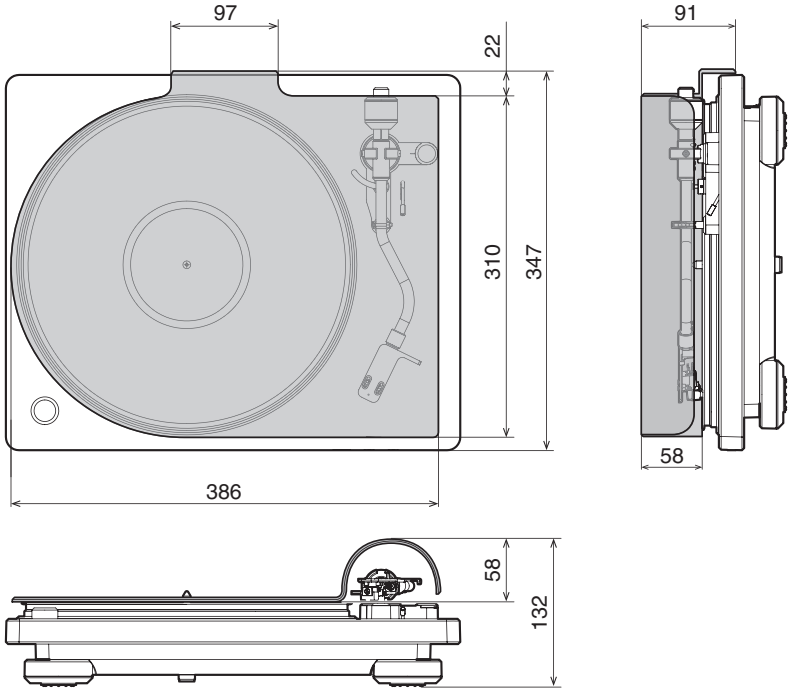
*Quando la funzione di arresto automatico è abilitata

Per motivi di miglioramento del prodotto, le specifiche tecniche ed il design sono soggetti a modifiche senza preavviso.

■ Dimensioni (Unità: mm)



【con coperchio parapolvere fissato】



■ Peso: 5,6 kg (incluso il coperchio parapolvere)

DENON®

www.denon.com

3520 10640 00ASD